

VERS LA LUMIÈRE

èqla

Revue trimestrielle P-402006 N°423 - Janvier - Février - Mars 2023



**LE CHIEN-GUIDE :
UN AMI QUI VOUS VEUT DU BIEN**

Sommaire

Revue trimestrielle N° 423 – 2023

Page 3 • Édito

Pages 4-5-6 • Nouvelles d'Eqla

Page 7 • Bon à savoir

Pages 8-11 • Dossier « Les chiens-guides »

Page 12 • Nouvelles technologies

Page 13 • Ludothèque

Pages 14-17 • Bibliothèque

Page 18 • Livres en braille

Page 19 • Livres en grands caractères

Page 20 • Livres en audio

Page 21 • Bibliothèque

Page 22 • Loisirs

Pages 23-31 • Agenda

Le *Vers La Lumière* est également disponible sur demande en version braille, audio (CD ou Daisy) et en version informatique.

Editeur responsable : Bénédicte Fripiat

Impression : Mailing Factory

© Copyright – Eqla asbl

Aucun extrait de cette publication ne peut être reproduit sans l'accord préalable d'Eqla asbl.

www.eqla.be - facebook.com/eqla.asbl

02/241 65 68 · info@eqla.be

Boulevard de la Woluwe 34 bte 1

1200 Bruxelles

Photo de couverture :

Un golden retriever, une des races canines les plus utilisées en tant que chien-guide.

© Unsplash / Taylor Sondgeroth

Notre siège social :

Bruxelles : Boulevard de la Woluwe 34 bte 1
1200 Bruxelles - 02/241 65 68

Accueil et permanence téléphonique :

Du lundi au vendredi :

de 9h à 12h et de 13h à 16h.

Nos antennes :

Brabant wallon : Chez Regus - Place de l'Université 16 - 1348 Louvain-la-Neuve

Hainaut : Parc d'activités Héraclès - Chaussée Impériale 91 bte 5 (bâtiment 4) - 6060 Gilly

Namur : Espace Mundo - Rue Nanon 98 - 5000 Namur

Luxembourg : Rue des Prés 3 - 6900 Marloie

Service d'accompagnement social :

Toutes les accompagnatrices sociales organisent des permanences sociales les mardi et vendredi de 9h à 12h.

Bruxelles :

Margot Derolez / Marie Doumont - 02/241 65 68

Brabant wallon :

Aurore Walgraffe – 0493/09 86 52

Charleroi :

Brigitte Bamps – 0492/97 50 57

Hainaut occidental :

Maryline Debources – 0492/97 50 54

Namur :

Laure van Zuylen – 0477/97 23 90

Luxembourg :

Justine Jeanmoye – 0492/97 50 55

Ergothérapeutes :

Bruxelles : Lydie Bossaert – 0473/40 75 29

Hainaut et Brabant Wallon : Célia Menegon – 0498/07 01 16

Namur et Luxembourg : Manon Wilkin – 0492/97 50 53

Permanence aides techniques : 02/241 65 68
du lundi au vendredi de 9h à 16h

Chères lectrices, chers lecteurs,

2022 restera une année particulière dans nos cœurs. D'abord, parce que c'est l'année qui a fait tomber les masques et resserré les liens, après 2 ans de pandémie et de distanciation sociale, mais aussi parce que c'était l'année de notre centenaire. Pendant ces 12 derniers mois, Eqla s'est non seulement entourée de grands noms, d'artistes hors pair qui ont réussi à injecter de la passion, du talent et encore plus de sens dans les défis que nous leur avons lancés, mais nous avons mis à profit ces 100 ans d'héritage pour encore mieux nous projeter dans le présent.

2022 restera l'année de la création par Eqla d'Accessia, la première agence Web inclusive à mettre au travail des experts en accessibilité numérique - toutes et tous porteurs d'un handicap. Un projet qui démontre ce en quoi nous croyons dur comme fer : la différence n'est pas une faiblesse, mais une force. À tout moment, elle peut devenir un atout.

Passé le cap de notre centenaire, nous portons un regard sur le chemin parcouru, avec le sentiment d'avoir réussi à trouver notre voie, notre « manière de faire » et surtout notre public plus nombreux chaque trimestre.

Que nous réserve 2023 ? Du bonheur, de l'audace et de nombreuses évasions.

Dans ce nouveau numéro du *Vers La Lumière*, nous parlons résilience, mobilité et autonomie. Ne plus voir quand on a déjà vu, perdre progressivement ou brutalement la vue entraîne un processus psychologique complexe devant lequel nous ne disposons pas tous des mêmes capacités d'adaptation. Cela devient encore plus épineux quand on perd cette facilité à se déplacer. Heureusement, des solutions existent. Et même s'ils ne conviennent pas à tout le monde, les chiens-guides en font partie... Plus loin, vous pourrez refaire le plein de sens avec nos jeux adaptés, découvrir nos ateliers de création sonore, nos soirées de lectures téléphoniques mais aussi les coups de cœur de notre bibliothèque et, comme d'habitude, les nouveautés en braille, en grands caractères et sur support audio ! Enfin, comme chaque trimestre, vous retrouverez aussi les activités prévues à partir de février jusqu'en avril 2023. Accrochez-vous : vous allez adorer !

Dans l'espoir de toujours mieux vous accompagner, je vous souhaite une belle et heureuse année 2023 !

Bonne lecture et merci d'être toujours plus nombreux à nos côtés,

Bénédicte Fripiat
Directrice générale

Nouvelles d'Eqla

EQLA DANS LA PRESSE



Virginie Hocq, ambassadrice d'Eqla.

de sensibilisation, Eqla a été présente dans la presse pratiquement chaque jour de la semaine, soit 4 fois plus que l'année dernière.

L'édition 2022 de la campagne « Ça nous regarde ! », consacrée à la DMLA, a été très riche en retombées médiatiques. En vrac, la campagne d'Eqla a été mise à l'honneur sur le plateau du JT d'RTL-TVi, sur BX1, les radios et le site de la RTBF, sur l'antenne de RCF, dans les journaux Le Soir, L'Avenir, la DH, les quotidiens du groupe SudInfo, le SoirMag, Le Vif, 7Dimanche, le journal de la Mutualité chrétienne En Marche !, et la presse médicale.

À l'occasion de cette campagne

Fin octobre, Eqla était aussi l'invitée de l'émission Mozaïk, diffusée sur Radio Panik. Chaque mois, l'émission met en avant les asbl et les ONG bruxelloises sous forme d'un débat d'une heure et demi. Au micro : Lydie Bossaert (ergothérapeute), Laetitia Bogaert (formatrice volontaire et autrice du blog <https://undixieme.be/>) et Rafal Naczyk (porte-parole). L'occasion de parler du centenaire d'Eqla, de ses missions, des services d'accompagnement, et surtout du travail des ergothérapeutes et de nos formations. Fin octobre, Eqla a aussi été retenue comme « ASBL Inspirante » de 2022 par le site d'information monasbl.be (Guide Social). Une belle reconnaissance pour notre association et le projet « Donneurs de voix » lié à nos 100 ans.

Enfin, en plus d'une interview dans l'émission « Il était une foi » sur La Première (RTBF) et dans le journal Dimanche, la presse s'est aussi intéressée à l'exposition « Sans vue, cent perceptions » qui s'est déroulée jusqu'au 8 janvier au Delta à Namur. Plusieurs reportages et interviews d'artistes ont ainsi été diffusés sur La Première (RTBF), la radio RCF, la télé locale Boukè (ex-Canal C), en plus des articles parus dans La Libre Belgique, le Journal des enfants, le Journal du médecin et le quotidien l'Avenir.

Nouvelles d'Eqla

PLAN INDIVIDUEL D'INTERVENTION ERGOTHÉRAPIQUE

Il y a 3 ans, Eqla obtenait le soutien du Fonds Dr Daniel Deconinck pour développer son offre de soutien ergothérapeutique en Wallonie. Concrètement, cela comportait un soutien financier, mais aussi la participation à des réseaux d'apprentissage pour développer une méthodologie cohérente dans les suivis.

Aujourd'hui, que devient ce projet ?

Le financement s'arrête, mais le travail se poursuit. Nous avons réalisé à quel point nos membres ont besoin de pouvoir se référer à une ergothérapeute pour soutenir leur autonomie.

Notre Conseil d'Administration a donc approuvé l'idée de poursuivre le travail entamé et les contrats de travail des ergothérapeutes ont été renouvelés à durée indéterminée.

Que retenir de cette aventure ?

Le bénéfice principal, grâce à ce projet, a été de pouvoir réfléchir avec d'autres ergothérapeutes et avec des chercheurs universitaires afin de dégager des méthodes de travail et structurer notre approche. Aujourd'hui, cela nous paraît évident que le travail ergo avec une personne déficiente visuelle repose sur plusieurs étapes qui vont de l'analyse des demandes et la priorisation des objectifs, à l'évaluation des progrès obtenus et des méthodes.

Nos ergothérapeutes travaillent par objectif – un seul à la fois, même si plusieurs objectifs peuvent s'enchaîner. Il y a donc un début du suivi et une fin lorsque les objectifs sont atteints.

Eqla compte trois ergothérapeutes.

Est-ce assez pour réaliser tous les suivis des membres ?

Non, il est clair que nous avons besoin de renforcer l'équipe pour pouvoir répondre à toutes les demandes dans des délais acceptables. Aujourd'hui, nous devons malheureusement demander aux personnes déficientes visuelles de patienter quelques mois avant de pouvoir être aidées. Nous travaillons bien entendu à obtenir des subsides pour cette partie de notre travail, mais cela prend du temps !

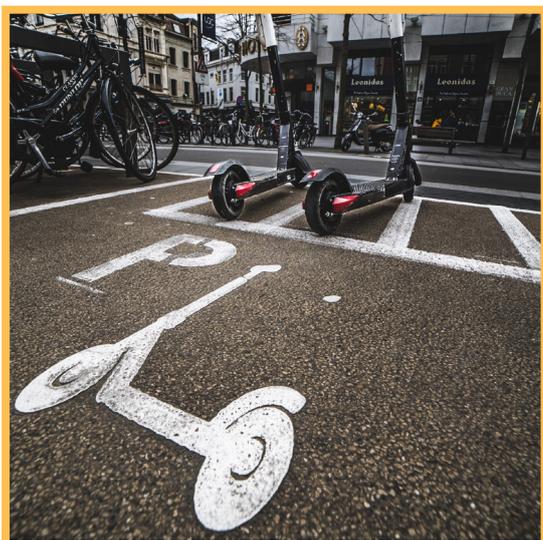
VOUS VOULEZ PRENDRE CONTACT AVEC L'UNE DE NOS ERGOTHÉRAPEUTES ?

 En fonction de votre localisation, vous pouvez joindre :

- **Lydie BOSSAERT – Bruxelles – 02/241 65 68**
- **Célia MENEGON – Hainaut et Brabant Wallon – 0498/07 01 16**
- **Manon WILKIN – Namur et Luxembourg – 0492/97 50 53**

Nouvelles d'Eqla

« ACTION TROTINETTES » AVEC LE CAWAB



Des « drop-zones » pour mieux garer les trottinettes.

Une trottinette en libre partage, un vélo ou autre engin mal garé, qui encombre le trottoir, et vous empêche de circuler librement et en toute sécurité ? À force de répétitions, ce problème devient un vrai calvaire pour les piétons, PMR ou pas, dans de nombreuses villes du pays.

Il y a un an déjà, le CAWaB, le Collectif Accessibilité Wallonie Bruxelles dont Eqla fait partie, lançait la plateforme « AGIR pour l'accessibilité » pour sensibiliser sur la difficulté pour les personnes handicapées de circuler sur les trottoirs, à cause du stationnement intempestif de ces moyens de transport. Mais le 14 décembre, ce collectif

qui regroupe 21 associations a voulu marquer le coup en organisant une « action trottinettes » à laquelle s'est jointe Eqla. Pendant une journée, le CAWaB a répertorié plus de 1000 trottinettes mal garées dans les communes de Bruxelles, près de la gare de Namur et dans les environs de la gare Liège-Guillemin. Les photos de ces engins ont été partagées en masse sur les applications FixMyStreet et sur Twitter. Avec, pour objectif, de convaincre les pouvoirs publics de réglementer cette matière, en imposant des « drop-zones », des espaces de stationnement dédiés à Bruxelles et en Wallonie.

Parmi les objectifs du CAWaB, via ces signalements, il est aussi question de sensibiliser les usagers de ces transports. « Trop souvent, ils ne sont pas au courant des difficultés rencontrées par les personnes à mobilité réduite car elles ne leurs sont pas signalées. On garde une trace de ces signalements afin de recevoir davantage de retours des difficultés rencontrées sur le terrain, et de les utiliser anonymement pour continuer à défendre et faire évoluer l'accessibilité », résume Mathieu Angelo, directeur du CAWaB.

VOUS SOUHAITEZ SIGNALER UN PROBLÈME D'ACCESSIBILITÉ ?

Vous pouvez le faire en ligne via la plateforme « AGIR pour l'accessibilité ».

 <https://agir.cawab.be/>

Découvrez aussi notre vidéo de sensibilisation via <https://tinyurl.com/actiontrottinettes>

IZIMI : LE COFFRE-FORT NUMERIQUE

Lancé par le notariat belge, Izimi permet de stocker et de rassembler numériquement tous les documents importants qu'on détient. Un service gratuit et sécurisé.

Qu'est-ce que c'est ?

Notre quotidien est parsemé de toutes sortes de documents administratifs, dont certains sont précieux.

C'est le cas d'actes notariés, de diplômes, de titres de propriétés, de contrats de mariage, de contrats de bail ou encore de contrats de travail...

Mais des incendies, des inondations peuvent irrémédiablement détruire tout ceci !

À l'heure du numérique, nous avons tous opté pour la conservation de certains documents sur un ordinateur, une clé USB voire un cloud... Mais est-ce assez sécurisé ?

Le notariat belge a créé IZIMI.

IZIMI est un coffre-fort numérique, qui peut contenir tous vos documents sur un support sécurisé et accessible via PC ou smartphone. IZIMI est gratuit.

Les documents notariaux peuvent y être téléchargés pour tous les actes passés depuis 2015.

Mais vous pouvez également télécharger vous-mêmes les documents que vous souhaitez conserver en format PDF. Par exemple, vos diplômes, vos contrats de travail ou attestation délivrée par le SPF...

Et pourquoi pas conserver une photo de vos tickets d'achat et de garanties ? Vous pouvez aussi y conserver une liste de vos différents mots de passe...

ENVIE D'EN SAVOIR PLUS ?

- ▶ N'hésitez pas à contacter votre accompagnatrice sociale.

 Ou rendez-vous sur www.izimi.be

UN CHIEN POUR SOUTENIR L'INDÉPENDANCE

Depuis des siècles, les chiens sont utilisés dans toutes sortes de tâches destinées à aider les êtres humains. Ce meilleur ami de l'homme peut devenir un allié précieux pour préserver l'autonomie d'une personne en situation de handicap. Dans le domaine de la déficience visuelle aussi ! Ce dossier vous aidera à comprendre la démarche qui conduit à adopter un chien dans le quotidien d'une personne déficiente visuelle..

Tous les chiens qui apportent de l'aide aux humains sont appelés « chiens d'assistance ». Il existe plusieurs groupes de chiens d'assistance, dont les chiens-guides destinés à aider des personnes aveugles et malvoyantes.

OÙ S'ADRESSER POUR OBTENIR UN CHIEN-GUIDE ?

Les personnes qui sont désireuses d'acquérir un chien-guide en font généralement la demande auprès des Centres de Réadaptation Fonctionnelle (C.R.F.) ou des associations qui les accompagnent au quotidien.

Ces demandes sont relayées auprès d'une des écoles de chiens-guides reconnues par l'IGDF (International Guide Dog Federation).

Il existe 5 écoles reconnues en Belgique, dont 3 dans la partie francophone du pays :

- Scale Dogs à Watermael-Boitsfort
- Entrevues à Liège
- Les Amis des Aveugles à Ghlin

LE RÔLE DE L'IGDF

Cette fédération édite des standards en matière d'éducation et de bien-être canin.

Les écoles bénéficient en outre d'un contrôle qualitatif de leur travail et sont aidées pour assurer les 4 années de formation des éducateurs canins.

LE PARCOURS DU CHIEN

Les chiens proviennent d'élevages spécifiques qui travaillent à optimiser les caractéristiques physiques du chien sur base d'une sélection des animaux reproducteurs. Cela permet de réduire le pourcentage d'échec. Des tests comportementaux sont réalisés à l'âge de 8 semaines.

Dans la foulée, le chien est confié à une famille d'accueil.

La famille d'accueil doit s'engager à assurer la socialisation du chien, c'est-à-dire à emmener le chien partout (maison, amis, transport en commun, lieux publics ...).

Le suivi du chien par l'école s'effectue de manière hebdomadaire et consiste, à ce stade, en des séances d'éducation de groupe et individuelles.

À l'âge d'un an, le chien subit à nouveau des tests. Grâce à des radios des hanches et coudes, par exemple, on établit quelles sont les aptitudes physiques du chien.



Nadine accompagnée par Phoenix depuis 4 ans

« J'ai toujours été assez autonome avec une canne blanche, mais le déclic est venu lorsque mon mari a quitté le domicile. Je me suis retrouvée bloquée chez moi, alors que j'avais envie de partir seule sans avoir quelqu'un au bras. Phoenix m'accompagne depuis 4 ans. C'est un chien de ville très calme, qui a dû s'adapter à la vie en campagne. Je lui fais confiance partout où je vais. Il connaît mes trajets, me conduit partout où je veux : à la pharmacie, à la fromagerie, au supermarché, à la mutuelle ou à l'arrêt du bus. C'est mon sauveur ! Il me redonne confiance en moi. Chaque jour, nous faisons environ 3-4 km. Le seul obstacle avec un chien, c'est qu'il faut soi-même connaître l'endroit où l'on va. Si on ne connaît pas le lieu, c'est impossible de donner les bonnes instructions du trajet au chien. Au-delà de ça, nous avons des liens très fusionnels. Il me suit partout et ressent mes émotions. Les règles sont simples : si à l'extérieur, il est « au travail », à la maison, il devient mon chien de compagnie. »

Après quoi, l'apprentissage du travail de guidage commence dans l'école où le chien est hébergé du lundi au vendredi. Il retrouve sa famille d'accueil le week-end.

L'apprentissage du travail de chien-guide consiste à maîtriser :

- Les évitements et contournements des obstacles
- La désignation du mobilier urbain
- L'orientation dans les magasins, les gares, les bus...
- Les directions
- La vigilance au danger (trous, véhicules en mouvement...)

En fin de formation, des tests sont réalisés par l'école sous bandeau pour valider les attitudes du chien-guide.

QU'EN EST-IL DU PARCOURS DE LA PERSONNE DÉFICIENTE VISUELLE ?

Des entretiens individuels permettent de vérifier le mode de vie de la personne et ses motivations – elle doit notamment montrer des dispositions à se déplacer régulièrement avec le chien, à pouvoir tenir compte de ses besoins physiologiques, l'adhésion de la famille au projet, l'environnement...



Laurence, accompagnée depuis avril 2022 par Delta

« Au départ, je ne voulais pas de chien par peur des déjections canines ! Je suis souvent en vadrouille à l'étranger et j'avais peur que ça devienne un fardeau. Mais avec un chien-guide, j'ai une fluidité et une sécurité dans mes déplacements que je n'ai pas avec une canne blanche. Je peux même prendre l'avion avec mon chien. C'est pour vous dire à quel point l'inconnu n'est pas un obstacle. Mon expérience est tellement bonne qu'en ce moment, je cohabite avec deux chiens, car le premier a pris sa retraite. Pour moi, un retour en arrière est impossible : me retrouver 3 mois sans chien, et donc avec juste une canne blanche, c'est une catastrophe... Alors, bien sûr, ça reste un animal : il faut prendre soin de lui quand il est malade, payer les frais de nourriture, les visites chez le vétérinaire, son panier, ses jouets. Ça peut être un obstacle pour beaucoup de monde. Mais les avantages prennent le dessus. Un chien guide, ça attire aussi le lien social : je fais beaucoup plus de rencontres, j'ai droit à beaucoup plus de conversations. À tel point que si je ne me montre pas suffisamment diplomate face aux inconnus, mon chien aurait droit à 15-20 caresses par jour ! »

Si la personne n'a pas suivi de cours d'orientation et mobilité en CRF, elle devra impérativement réaliser cette étape, car maîtriser l'utilisation de la canne de locomotion est un prérequis indispensable à l'obtention d'un chien-guide.

Si les cours d'orientation et mobilité sont anciens, il sera demandé à la personne de prendre quelques séances complémentaires.

Au terme des entretiens individuels, l'école prend une décision quant à la poursuite du projet :

- Soit il y a un refus, et l'école fournit des explications sur les motifs qui ont conduit à prendre une telle décision
- Soit il y a un accord, qui peut éventuellement être conditionné

À ce stade, la personne est informée du long délai d'attente avant de pouvoir avoir un chien, sachant qu'une priorité est accordée aux personnes dont le chien-guide part en retraite.

Durant cette longue période d'attente, la personne est invitée à suivre des animations de groupe. Elle y apprend comment s'occuper du chien, quels sont les soins dont il aura besoin. Cela permet aussi à l'école d'affiner sa connaissance de la personne.

UN CHIEN ET UNE PERSONNE DÉFICIENTE VISUELLE : LA RENCONTRE

Lorsqu'un chien est prêt, on recherche une personne qui lui correspond. Tous les chiens ont des personnalités différentes. De même que toutes les personnes sont différentes. L'école va donc veiller à coupler chien et maître selon leurs affinités.

Dans un premier temps, le duo va réaliser des stages individuels sous la surveillance de l'école. On placera par exemple le duo dans une situation de déplacement connue du chien, mais pas de la personne. Puis, on inverse, et le duo part à la conquête d'un trajet que la personne a appris avec le CRF, mais que le chien ne connaît pas.

Lorsque le moniteur s'est assuré que le duo fonctionne bien, et qu'il n'y aura pas de mise en danger de l'un ou de l'autre, le chien est confié à la personne pour un essai de 3 mois.

Au cours de ces mois d'essai, le contact avec l'école est maintenu. Il y a des visites régulières au cours desquelles l'école veille à ce que les besoins du chien soient rencontrés.

Au terme de cet essai, il y a un examen plus formel qui clôture la remise définitive du chien à son nouveau maître.

Mais même après, l'école assure un suivi annuel du chien, notamment pour surveiller que les soins du chien sont corrects, qu'il ne prend pas trop de poids, etc.

L'école reste disponible aussi en cas de problèmes, ou si le chien présente des dysfonctionnements dans son aptitude à guider. L'apprentissage de nouveaux trajets passe par le CRF pour la personne, et par l'école en deuxième lieu qui reprend le trajet avec la personne et le chien.

UNE IDÉE DU COÛT ?

Lorsqu'on considère toutes les étapes, le coût de l'éducation d'un chien-guide s'élève à 25 000 € en moyenne.

Les autorités régionales prennent en charge une partie de ces coûts en octroyant une indemnisation de 7 000 € à Bruxelles et 5 000 € en Wallonie sur base d'un rapport de suivi positif établi par l'école.

LA RETRAITE :

On envisage la retraite du chien à partir de l'âge de 9 ans. L'école vérifie les capacités de concentration du chien, les aspects médicaux, l'état de stress... et peut décider une mise à la retraite.

C'est une étape émotionnellement difficile pour les personnes qui ont créé un lien affectif avec leur animal, et qui doivent accepter de recommencer tout le processus. Souvent, les personnes gardent leur chien à la maison et lui assurent une retraite confortable. Sinon, le chien termine ses jours en famille d'accueil ou en tant que chien social dans les institutions (des maisons de repos, par exemple).

Nouvelles technologies

ITSME ENFIN ACCESSIBLE POUR LES PERSONNES AVEUGLES ET MALVOYANTES ?

Itsme maintenant accessible... pour les utilisateurs d'Iphone.

itsme®, qui est actuellement le seul partenaire accrédité par le gouvernement à garantir le niveau de sécurité le plus élevé, ne répondait pas aux critères d'accessibilité numérique, rendant inutilisables des services publics en ligne et des systèmes de paiement bancaires aux personnes aveugles et malvoyantes.

itsme® a annoncé le 18/11/2022 que, grâce aux derniers développements du système d'exploitation IOS d'Apple, elle avait trouvé une solution pour les utilisateurs d'iPhone : « Le clavier numérique fonctionne désormais avec « VoiceOver » et est facile à manipuler pour les personnes atteintes d'une déficience visuelle, sans devoir faire de concessions aux impératifs de sécurité très stricts de itsme®. »

Ces développements ont bénéficié de la collaboration d'Anysurfer et Eleven Ways, tous deux spécialisés en accessibilité numérique, qui garantissent que « l'appli ne contient plus de problème rédhibitoire pour les utilisateurs atteints d'une déficience visuelle ». Les testeurs malvoyants se disent satisfaits du résultat et Unia se félicite de ces améliorations en faveur d'une meilleure inclusion numérique.

ET ANDROID ?

Le système d'exploitation Android n'offre pas les mêmes garanties de sécurité. Selon itsme, les utilisateurs concernés ont encore besoin d'une assistance ponctuelle pour installer l'appli. Ensuite, ils peuvent l'utiliser de manière autonome en activant les données biométriques de leur téléphone.

ITSME RÉELLEMENT ACCESSIBLE ?

Il nous revient d'utilisateurs d'Iphone que, si cette mise à jour offre des avancées en matière d'accessibilité, le processus de signature peut toutefois rester bloquant, par exemple par la nécessité d'identifier une forme géométrique pour valider une transaction.

Visiblement, vous risquez toujours de demander l'aide de votre entourage pour commander leurs cadeaux de Noël !

Et vous, quel est votre avis sur la nouvelle application ?

N'hésitez-pas à remonter vos retours chez Accessia, l'agence web inclusive d'Eqla :

➤ via serge.denis@eqla.be

JEU T'AIME : FAITES LE PLEIN DE SENS !



Sophie, ludothécaire, avec des enfants.

À l'heure de la crise du pétrole, de l'augmentation du coût de l'or noir, la ludothèque d'Eqla a proposé de faire le plein non pas d'essence mais de tous nos sens.

Comme chaque automne, la ludothèque a fait ses valises pour les rencontres annuelles Jeu t'aime, organisées par Yapaka dans 10 communes belges simultanément. Cette année pour la première fois, l'édition Bruxelloise a eu lieu à la Maison de la Création

à Laeken. Ce bel espace nous a permis d'être au sec et au calme pour défier les sens de nos visiteurs et jouer « Sur le bout de la langue » et le goût, « Sur écoute » et l'ouïe, « Au pif » et l'odorat, « Dans le noir » et le toucher et « sans perdre de vue », cela va de soi, l'essentiel : le plaisir de passer un moment convivial ensemble.

Cette animation "Le plein des sens" créée pour l'occasion comprend 5 défis, 1 par sens. Le jeu "Sur le bout de la langue" vous propose de faire une dégustation à l'aveugle pour reconnaître trois aliments. Si le défi est trop dur, une sélection de faux aliments à toucher peut vous aiguiller. Le jeu intitulé "Sur écoute" met au défi vos oreilles qui doivent identifier 8 sons pas toujours si facilement distinguables. "Au pif" vous invite à associer 2 odeurs identiques pour élucider qui est l'intrus. "Dans le noir", faites confiance à vos mains pour trouver la cachette de 5 animaux et reconnaître l'espèce de chacun. Cette animation clef-sur-porte est d'ores et déjà accessible à la location et utilisable dans le cadre d'un anniversaire, d'un salon... Faites-nous signe si cela vous intéresse.

L'événement Jeu t'aime est un rendez-vous ludique, gratuit qui connaît toujours le même engouement auprès des familles. Au programme cette année : les contes dans les jeux, les livres-jeux comme le Tacti-jeux que vous pouvez emprunter à la bibliothèque, le jeu symbolique, un parcours sensoriel, des jeux géants comme ceux que nous vous avons proposé durant l'animation ludique à Jamioulx en mars dernier, une construction collective et monumentale en Lego, des jeux d'ambiance, des premiers jeux de société et un snoezelen. Nous avons déjà un projet ambitieux pour l'année prochaine dont nous vous reparlerons en temps voulu. Sachez que nous sommes toujours à la recherche de volontaires soit pour animer un jeu, soit pour parler d'Eqla lors de cet événement.

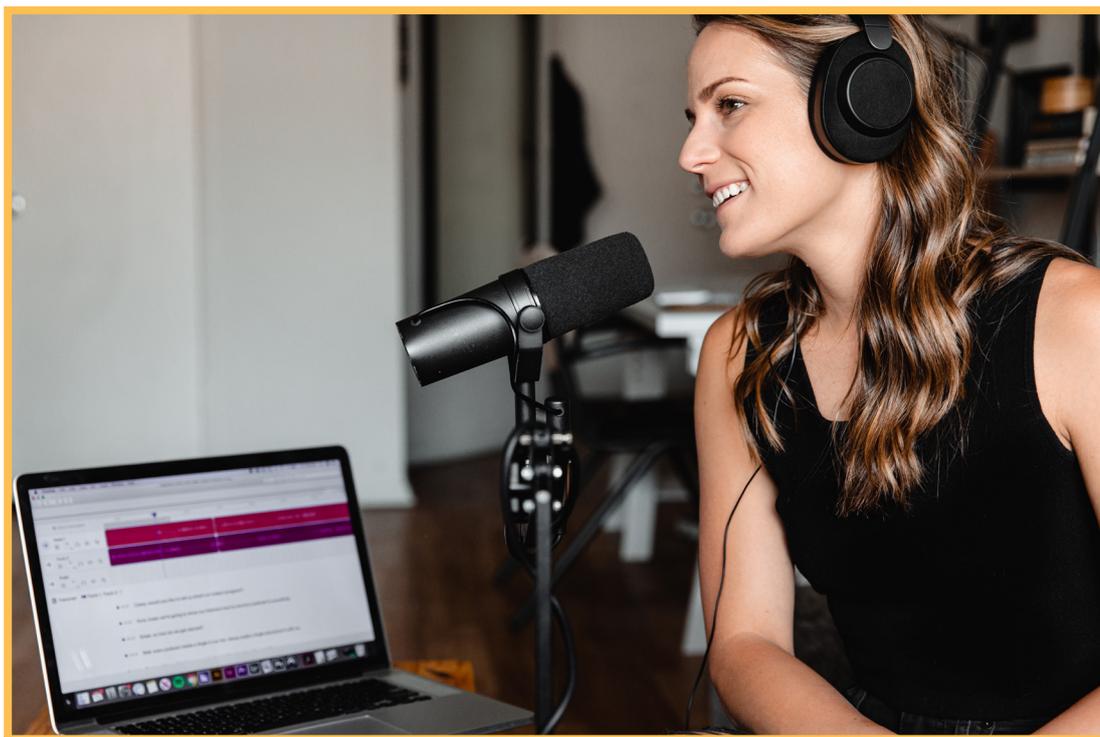
Vous souhaitez découvrir nos jeux ?

Pour en savoir plus, n'hésitez pas à prendre contact avec **Céline Piette et Sophie Janin**, ludothécaires et animatrices :

- par téléphone au 02/241 65 68
- par mail à ludothèque@eqla.be.

Bibliothèque

ATELIERS DE CRÉATION SONORE



Découvrez l'art de la pratique radiophonique.

Jouer les reporters radio, apprendre à travailler les bandes sons et manipuler les micros, ça vous tente ?

Smala Cinéma asbl, active dans l'éducation au langage visuel et sonore depuis de longues années, s'associe à Eqla pour proposer un cycle d'ateliers collectifs de création sonore.

Articulé autour de sept séances et encadré par deux animateurs qualifiés, cet ensemble s'organisera comme un laboratoire d'expérimentations dans lequel différentes notions et pratiques radiophoniques seront essayées pour élaborer une construction narrative sonore.

Le sujet de cette narration sera décidé ensemble lors de la première rencontre et pourra toucher, au choix, au domaine du documentaire ou à celui de la fiction.

Pour la cohérence et la continuité du projet, nous insistons sur l'importance d'une présence régulière des participants, sans quoi la réalisation finale serait compromise. Il n'est donc pas possible de participer à l'un des ateliers de manière isolée.

Plus d'infos : voir p. 27 de cet Agenda.

ANIMATION BIBLIO : LIRE AVEC MON ENFANT

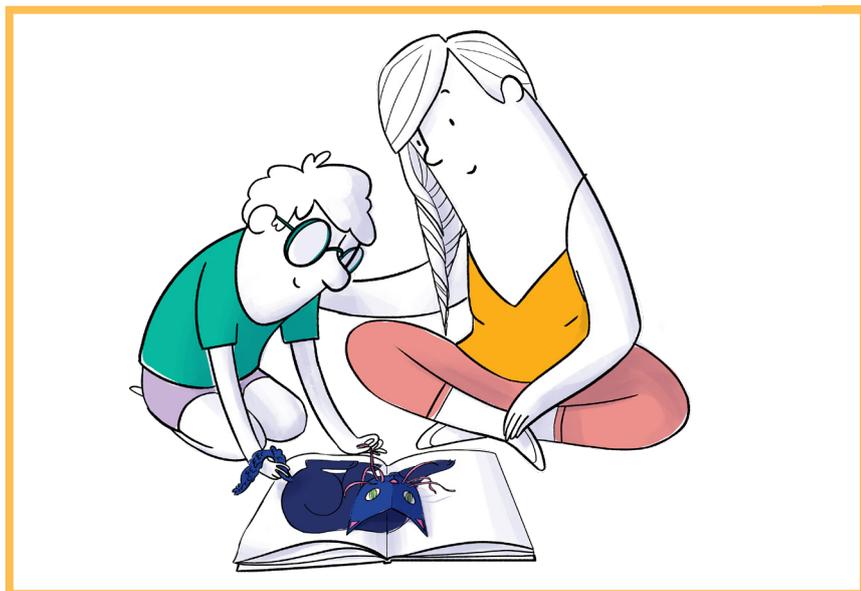


Illustration d'un enfant lisant un livre tactile avec sa mère, par Jérémy Mazurek.

Vous êtes déficient visuel et vous souhaitez apprendre à manipuler un livre tactile pour le lire à votre enfant ou petit-enfant ? Ou à l'inverse, votre enfant est déficient visuel et vous aimeriez lui conter une histoire à laquelle il pourra participer ? Alors cette animation est faite pour vous et votre enfant (de 6 mois à 5 ans) !

Ce dimanche 30 avril de 14h à 16h, la bibliothèque vous invite à une animation lecture avec votre enfant.

Vous prendrez part dans un premier temps à une animation collective sur le thème des animaux. Ensuite, autour de livres sélectionnés pour vous, nous pourrons échanger sur les différentes manières de faire la lecture. Puis chacun pourra librement puiser dans le fonds de livres tactiles et lire une histoire à son enfant avec les conseils des animatrices. Notre souhait est qu'au travers du livre tactile, enfants et parents puissent partager un moment de lecture.

Cela vous permettra de ressentir, d'imaginer et de vous connecter de plusieurs façons à l'histoire.

Plus d'infos : voir p. 30 de cet Agenda.

Infos pratiques & inscriptions

► Nous sommes disponibles au numéro 02 240 79 96 du lundi au jeudi de 9h à 12h et de 13h à 16h30, et le vendredi de 9h à 12h et de 13h à 15h.

► Vous pouvez aussi nous écrire à bibliotheque@eqla.be et consulter notre site www.biblio.eqla.be qui reprend toutes les informations données dans cet article.

Bibliothèque

AU BOUT DU FIL, DU BOUT DES LÈVRES... : SOIRÉE LITTÉRAIRE TÉLÉPHONIQUE



Une lecture au bout du fil.

Pour la Saint-Valentin, la bibliothèque d'Eqla vous propose une expérience inédite de littérature par téléphone.

En partenariat avec la bibliothèque locale de Nivelles, Place aux Livres (bibliothèque itinérante du Brabant wallon) et le café Le Palais du Houblon, nous vous proposons une expérience originale en ce mois de Saint-Valentin : une soirée littéraire érotique par téléphone ! Celle-ci se déroulera le dimanche 19 février, entre 19h et 22h.

Le principe est simple : inscrivez-vous pour réserver un créneau horaire. Dès réception de votre paiement, nous vous enverrons un petit colis de bières ou softs à déguster lors de la soirée, seul(e), en couple ou comme vous le

souhaitez ! Ce soir-là, à l'heure convenue, servez-vous votre boisson, et nous vous appelons pour une durée d'environ vingt minutes. Vous choisissez vous-même votre menu littéraire parmi nos propositions plus ou moins pimentées !

Réservez, décrochez et laissez-nous vous murmurer à l'oreille les plus belles pages de la littérature érotique, faussement ingénues, tendrement romantiques ou joliment cochonnes...

Infos et inscriptions : voir p. 25 de cet Agenda.

VOUS SOUHAITEZ PLUS D'INFOS ?

Nos bibliothécaires sont à votre disposition :

- via bibliotheque@eqla.be
- par téléphone au 02/241 65 68

Restez curieux ! Au plaisir de vous accueillir et de vous guider dans vos choix !

COMME UN COUP DANS LE CŒUR...

Voici une petite sélection des livres qui ont réussi à toucher, troubler, amuser ou questionner vos bibliothécaires !

➤ **« Donneurs de voix » (2022 - audio)**

Vous avez entendu parler des 100 ans d'Eqla et du projet « Donneurs de voix » ? Les 12 nouvelles lues par 12 célébrités sont reprises sur ce CD pour le plus grand plaisir de nos oreilles ! Quel sera votre coup de cœur parmi ces histoires spécialement écrites pour notre association ?

➤ **« Eqla de vies » (2022 – audio)**

Découvrez ou redécouvrez l'histoire d'Eqla par celles et ceux qui l'ont écrite. Nous remontons dans le temps jusqu'à croiser des proches du fondateur, le Père Agnello, nous apprenons une foule d'anecdotes, nous partageons des souvenirs, nous en apprenons davantage sur certaines missions de l'association, nous sommes émus par la passion, l'enthousiasme, la ténacité et l'audace des intervenants... et nous nous projetons sereinement dans le futur pour encore plus d' « eqla » dans nos vies.

➤ **« Histoires vraies » magazine mensuel (2022 – braille - jeunesse)**

Un magazine mensuel pour enfants de 8 à 12 ans en braille recto pour faciliter l'apprentissage et le perfectionnement de la lecture. Chaque mois, le jeune lecteur découvre l'histoire d'un personnage célèbre ou d'une découverte. Passionnant !

➤ **« Vipère au poing » de Hervé Bazin (1948 – Grands caractères et audio)**

Un roman largement inspiré de l'enfance et adolescence de son auteur. Avec ses frères, il mène un combat impitoyable contre leur mère, une femme odieuse. C'est violent et drôle à la fois, dans une écriture aiguisée comme on aime. Un classique !

➤ **« Une petite bille dans la tête » de Mouna Ayadi (2022 – tactile)**

Coup de cœur de l'Italie au dernier concours Typhlo & Tactus, ce livre nous plonge dans l'histoire de Mona, une petite fille courageuse ! Un livre touchant et réconfortant avec beaucoup de découvertes sensorielles et qui accompagnera tendrement l'enfant qui doit séjourner à l'hôpital. À partir de 5 ans.

Bibliothèque

DES RENDEZ-VOUS INDIVIDUELS POUR SE FORMER AU TÉLÉCHARGEMENT DE LIVRES



www.biblio.eqla.be - Il s'agit du site internet de la bibliothèque qui vous propose notamment le téléchargement de livres audio et en braille.

« Oui, mais comment faire ? » nous répondrez-vous. Afin que le téléchargement soit à portée de tous, nous vous proposons dorénavant des rendez-vous

individuels. En fonction du matériel que vous utilisez, nous prendrons le temps de vous expliquer de A à Z la façon de procéder. Aucune connaissance de base en informatique n'est nécessaire !

N'hésitez pas : l'accompagnement individuel au téléchargement de livres a lieu sur rendez-vous tous les mercredis de 11h à 12h et de 13h à 14h.

INFOS ET RÉSERVATIONS DE VOTRE SÉANCE INDIVIDUELLE

Nos bibliothécaires sont à votre disposition :

- via bibliotheque@eqla.be
- par téléphone au 02/240 79 96

Au plaisir de vous accueillir et de vous guider dans vos choix !

PRENEZ SOIN DE VOTRE LISTE DE « SOUHAITS »

Pour recevoir les livres qui vous intéressent, informez-nous par mail, téléphone ou courrier, des titres que vous avez sélectionnés dans les pages « Recension » de votre VLL, ou que vous avez choisis dans notre catalogue en ligne. Vous vous assurez ainsi de recevoir de la lecture en continu, et vos propres choix de surcroît ! Découvrez dans les pages qui suivent la recension du trimestre. Nous sortons peu à peu de l'hiver et, tout comme la nature, nos sens aussi se réveillent... Le printemps est bientôt à notre porte et l'amour renaît dans les prés...

Les idéaux, de Aurélie Filippetti (2018)

Une femme, un homme, une histoire d'amour et d'engagement. Tout les oppose : leurs idées, leurs milieux et pourtant, ils sont unis par une conception semblable de la démocratie. Réf. 6387-8

Le vieux qui lisait des romans d'amour, de Luis Sepulveda (1992)

Partagé entre la chasse dans la forêt amazonienne et sa passion pour les romans d'amour, le personnage nous entraîne dans ce livre au style naïf et plein de charme. Réf. 4221-3

Ensemble, c'est tout, de Anna Gavalda (2004)

Les personnages de ce roman donnent une belle leçon de tolérance, d'amour et de respect de l'autre. Rires, émotions et larmes. Réf. 5838-10

Edith et Marcel, de Claude Lelouch, Gilles Durieux et Pierre Uytterhoeven (1983)

Entre Edith Piaf et Marcel Cerdan, un amour passion devenu légende.

Réf. 5381-5

Comment (bien) gérer sa love story, d'Anne Percin (2011)

Dans le désordre, le héros verra le loup, provoquera la colère et la jalousie maternelle, fêtera ses 18 ans et vivra les hauts et les bas d'une histoire d'amour. À partir de 13 ans. Réf. 5961-6

A l'ombre des amandiers, de Dominique Marny (1998)

Une jeune femme déterminée tente de sauver le domaine familial situé en Provence. L'amour d'un botaniste pour l'héroïne suffira-t-il à changer le cours des choses ? Réf. 5273-5

Pas de répit pour les oies, de Sophie Adriansen et Claudine Aubrun (2021)

Pour fêter l'arrivée du printemps, il est de tradition de cuisiner un bon repas et c'est Jeanne, l'oie de la famille, qui sera cuisinée ... Dès 10 ans.

Réf. 6545-1

Câlins, de Antoine Guilloppé (2017)

Câlins d'hiver, de printemps, d'été ou d'automne, les câlins, c'est précieux toute l'année ! Dès 2 ans (multisupports). Réf. 9020-1

NOM, PRENOM :

GRANDS CARACTÈRES

La Couronne verte, de Laura Kasischke (2008)

Véritable rituel, les vacances de printemps marquent le passage à l'âge adulte pour les élèves de terminale aux Etats-Unis. Quittant le nid familial, ils partent une semaine entre amis.

Réf. 2138

Pour le sourire de Lenny, de Dany Rousson (2019)

Au printemps 2003, le vagabond Savate fait halte à Aigues-Mortes. Il se lie d'une improbable amitié avec Lenny, 9 ans, à qui il arrive un tragique accident. Savate va puiser dans son passé pour redonner le goût de vivre à Lenny.

Réf. 4561

Geai, de Christian Bobin (1998)

Histoire d'un rêveur que l'amour ouvre à la vie. C'est un conte dont le héros est un enfant qui connaît une complicité enthousiaste avec une femme-fantôme ...

Réf. 878

Un amour retrouvé, de Véronique de Bure (2021)

C'est l'histoire d'une fille qui voit la réapparition d'un premier amour, premier chagrin aussi, dans la vie de sa mère de 73 ans. Retrouvailles émues qui vont bouleverser la relation mère-fille...

Réf. 4724

De quoi aimer vivre, de Fatou Diome (2021)

L'auteur scrute les comportements et sonde les cœurs d'une série de personnages : qu'ils aient le cœur en berne ou comblé, tous savent que l'amour est la grande affaire de nos vies.

Réf. 4592

Lettre d'amour sans le dire, de Amanda Sthers (2020)

A 48 ans, Alice est une femme empêchée, prisonnière d'elle-même, de ses peurs et de ses souvenirs. Jusqu'au jour où un masseur japonais très délicat la réconcilie avec son corps, avec elle-même...

Réf. 4513

Au temps du fleuve Amour, d'Andreï Makine (1994)

Au bord du fleuve Amour, au cœur du grand pays blanc, trois adolescents rêvent d'un monde qui n'est pas le leur. L'amour a l'odeur des neiges vierges dans la profondeur de la Taïga.

Réf. 4419

NOM, PRENOM :

L'ange gardien, de Danielle Steel (2005)

Un soir de printemps, Johnny, 17 ans et la vie devant lui, a un grave accident de voiture. Épreuve difficile pour sa petite amie et sa famille mais il aime trop les siens pour les abandonner. 4 h 14 min. MP3. Réf. 4490

Mes sœurs, de John Marris (2018)

Dans un monde où il suffit désormais de faire un simple test ADN pour trouver son âme sœur, chacun croit avoir trouvé son grand amour, sans se douter qu'un piège vient de se refermer sur certains. Les assassins ont aussi une âme sœur. 13 h 42 min. Réf. 5059

Confidentialité assurée, de Jessica Brody (2009)

Jennifer se transforme en femme fatale sous un nom d'emprunt pour tester la fidélité des conjoints de ses clientes, épouses ou petites amies suspicieuses. Comment croire en l'amour avec tout ce qu'elle sait sur l'âme des hommes ? 17 h 31 min. Réf. 5553

Amours et aventures de Sindbad le marin, de Salim Bachi (2010)

L'auteur fait renaître Sindbad le marin sous les traits d'un beau jeune homme aventureux et espiègle, en quête de l'amour absolu, dans l'Algérie d'aujourd'hui. 5 h 06 min. Réf. 5368

Cocteau-Marais : les amants terribles, de Bertrand Meyer-Stabley (2009)

Avec Jean Marais, Cocteau forma le couple mythique gay de la grâce et de la poésie. Leur histoire d'amour donna naissance à des livres, des pièces de théâtre et des films marquants. 6 h 21 min. Réf. 5827

Les cerfs-volants, de Romain Gary (1984)

A l'âge de 10 ans, Ludo rencontre la petite Lila Bronicka, d'une famille d'aristocrates polonais. Le début d'un grand amour, malmené par la 2e guerre mondiale qui commence. 10h 00 min. Réf. 5518

A comme aujourd'hui, de David Levithan (2013)

A comme Amour. Pas banale, la vie de A qui se réveille chaque jour dans un corps différent. Comment gérer une histoire d'amour dans ce cas ? Dès 14 ans. 9 h 37 min. Réf. 4813

NOM, PRENOM :

SÉJOUR CULTUREL EN NORMANDIE



Le VVF Village « Club Intense Les Iles Anglo-Normandes » à Port-Bail-sur-Mer.

Du 3 au 9 septembre 2023, nous vous emmènerons au VVF Village « Club Intense Les Iles Anglo-Normandes » à Port-Bail-sur-Mer. Embarquement au départ des différentes antennes.

Au programme :

Jour 1 : Trajet et installation au village

Jour 2 : Traversée de la Manche en bateau, visite d'une des îles anglo-normandes

Jour 3 : Marché à Port-Bail et découverte libre de Barneville-Carteret

Jour 4 : Visite d'une cidrerie, après-midi au choix (randonnée, détente, libre)

Jour 5 : En matinée, visite d'un musée sur la marine et le dirigeable. Après-midi, visite d'une ferme-musée sur la vie à la ferme en Normandie, au 19^e siècle. Petite surprise à la clé.

Jour 6 : En matinée, initiation au char à voile. Après-midi libre, préparation des valises. Soirée dansante

Jour 7 : Retour en Belgique

Ce séjour pension complète vous est proposé au prix de 1000 € par personne. Attention, les inscriptions au séjour seront possibles à partir du lundi 30 janvier à 9h.

MODALITÉS DE PAIEMENT

La somme est à verser sur le compte Eqla BE72 2100 3216 1616 avec la communication « Séjour 2023 + nom + prénom »

➤ Le versement d'un acompte de 300 € à verser pour le 3 avril au plus tard confirmera votre inscription. Il vous est possible d'effectuer le versement du solde par mensualités si vous le désirez.

ACTIVITÉS DE FÉVRIER À MAI 2023

ATTENTION

Les inscriptions aux activités commenceront le jeudi 2 février à partir de 9h, par mail ou par téléphone.

Comme vous avez pu le lire dans le précédent VLL, nous avons décidé de changer la procédure d'inscription pour nos activités, afin de mettre tout le monde sur **un même pied d'égalité**.

Toute inscription reçue avant cette date ne sera donc pas prise en compte.

Pour vous inscrire aux activités :

- Par téléphone au **02/241 65 68**
- Par mail via **inscriptions@eqla.be**

Il est obligatoire de s'inscrire aux activités. Votre place sera réservée définitivement **UNIQUEMENT** après réception du paiement sur le compte bancaire d'Eqla BE72 2100 3216 1616 dans les délais impartis.

Pour nous permettre de nous organiser au mieux, nous avons décidé que seules les activités annulées au plus tard 5 jours avant l'activité ou pour raisons médicales, certificat à l'appui, seront remboursées.

Si le paiement n'est pas réceptionné 5 jours avant l'activité, Eqla se réserve le droit d'annuler votre inscription.

CONDITIONS DU MAINTIEN DES ACTIVITÉS

Toutes les activités proposées par Eqla se font dans le respect des mesures gouvernementales mises en œuvre par le comité de concertation.

ATTENTION

Si jusqu'à cinq jours après l'activité, vous présentez des symptômes ou si vous êtes positif au Coronavirus, il faut impérativement prévenir le conseiller en prévention d'Eqla, Monsieur Pierre De Roover au 0477 97 24 03.

Agenda

LES ACTIVITÉS RÉCURRENTES

Chaque premier jeudi du mois – Ciné et goûter papote à Bruxelles

Ciné papote les jeudis 2 février et 4 mai de 13h à 16h et goûter papote les jeudis 2 mars et 6 avril de 14h à 16h.

Où ? Eqla Bruxelles, boulevard de la Woluwe 34 à 1200 Woluwe-Saint-Lambert (précisez rue Vandenhoven 101 en TaxiBus, accès par l'arrière du bâtiment Eqla). Prise en charge sur demande à la gare de Bruxelles-Central (devant les guichets) à 12h (ciné papote) ou 13h (goûter papote) précises. Trajet d'environ 1h pour le retour à la gare. Tarif : 2 € (possibilité de payer sur place).

LES ACTIVITÉS PONCTUELLES

FÉVRIER

Jeudi 2 février : de 13h à 16h – Ciné papote « La promesse de l'aube »

Adapté du roman de Roman Gary, ce film met en scène la vie extraordinaire de l'auteur, poussé à accomplir de grandes choses par une mère romanesque, excentrique et d'une foi immense en son fils.

Où ? Eqla Bruxelles, boulevard de la Woluwe 34 à 1200 Woluwe-Saint-Lambert (précisez rue Vandenhoven 101 en TaxiBus, accès par l'arrière du bâtiment Eqla). Prise en charge sur demande à la gare de Bruxelles-Central (devant les guichets) à 12h précises. Retour prévu à la gare à 17h.

Tarif : 2 € (possibilité de payer sur place).

Lundi 6 février : de 13h30 à 15h30 – Spectacle Portée-portrait : « L'été sans retour » de Giuseppe Santoliquido

Dans un petit village perdu au sud de l'Italie, Chiara, quinze ans, disparaît. Attirée par ce drame, une bande de journalistes s'installe pour filmer le déroulement de l'enquête. Quinze ans plus tard, un proche de la victime nous livre ses souvenirs sur cette affaire traumatisante. À l'issue du spectacle, les participants auront l'occasion de rencontrer l'auteur.

Où ? Maison Autrique, chaussée de Haecht, 266 à 1030 Bruxelles. Prise en charge sur demande à la gare de Bruxelles-Central (devant les guichets) à 12h45 précises. Retour prévu à 17h. Tarif : 5 €.

Mardi 14 février : de 12h à 15h30 – Repas d'antenne du Luxembourg

Nous avons apprécié le repas proposé par l'école hôtelière de Libramont. Nous vous proposons donc de faire honneur au repas qu'ils nous concocteront cette année.

Petite nouveauté, nous pouvons choisir de prendre du vin, ou pas, pour accompagner le menu et ce pour 5 € en plus.

Où ? Ecole Hôtelière de l'ICA, avenue Herbofin, 39 à 6800 Libramont.

Prise en charge à la gare de Marloie à 11h et à la gare de Libramont à 11h30. Retour prévu à la gare de Marloie à 16h30 et à la gare de Libramont à 16h.

Tarif adhérent : 30 € ou 35 € avec le forfait vin, tarif plein : 35 € ou 40 € avec le forfait vin.

Jeudi 16 février : de 10h à 15h30 – Le Bois du Cazier

Cette visite guidée adaptée nous emmènera sur les traces de l'histoire du fer et de l'industrie ainsi que sur celles du verre. Nous irons nous restaurer un peu plus loin. Où ? Bois du Cazier, rue du Cazier 80 à 6001 Charleroi. Prise en charge à l'arrière de la gare de Charleroi-Sud à 9h30 précises pour le covoiturage. Retour prévu à la gare à 16h30.

Tarif adhérent : 10 € (hors consommation), tarif plein : 15 € (hors consommation).

Dimanche 19 février : entre 19h et 22h – « Au bout du fil, du bout des lèvres... » : Soirée littéraire téléphonique

En partenariat avec la bibliothèque locale de Nivelles Place aux Livres et le café Le Palais du Houblon, nous vous proposons une expérience originale : une soirée littéraire érotique par téléphone ! Plus de détails : voir article p. 16.

Où ? Chez vous, par téléphone, durant vingt minutes. L'heure de l'appel vous sera communiquée quelques jours à l'avance. Tarif : 4 €.

Vendredi 24 février : de 10h30 à 16h – Sortie à Lille : visite de l'exposition « Prière de toucher »

Mise en place par le Palais des Beaux-Arts de Lille et conçue pour être découverte de manière tactile, l'exposition « Prière de toucher : l'art et la matière » retrace l'histoire de la sculpture occidentale de l'Antiquité à l'Art moderne.

Possibilité d'aller manger au restaurant ou de déguster son pique-nique à midi. Pour l'après-midi, possibilité, au choix, de visiter la ville librement ou avec un accompagnant.

Où ? Palais des Beaux-Arts de Lille, place de la République, 59000 Lille. Prise en charge sur demande à la gare de Bruxelles-Midi (devant les guichets) à 7h précises et de Charleroi-Sud (devant les guichets) à 7h précises. Les deux groupes se rejoindront à la gare de Tournai pour prendre le train de 9h21 vers Lille-Flandres.

Rendez-vous à la gare de Marloie à 7h d'où un covoiturage sera organisé (sous réserve de volontaires en nombre suffisant). Retour prévu à la gare de Tournai à 16h40, de Bruxelles-Midi à 18h50, de Charleroi-Sud à 18h50 et de Marloie à 19h30. Tarif adhérent : 6 € (hors consommation), tarif plein : 10 € (hors consommation).

Lundi 27 février : de 14h à 15h30 – Animation Zoom Loisirs

Prêt pour un moment de détente, de jeux ?

Alors inscrivez-vous, vous recevrez un lien qui vous permettra de vous connecter à 13h45.

Où ? chez vous, grâce à l'application zoom. Tarif : gratuit, inscription obligatoire.

MARS

Jeudi 2 mars : de 14h à 16h – Goûter papote à Bruxelles

Où ? Eqla Bruxelles, boulevard de la Woluwe 34 à 1200 Woluwe-Saint-Lambert (précisez

Agenda

rue Vandenhoven 101 en TaxiBus, accès par l'arrière du bâtiment Eqla). Prise en charge sur demande à la gare de Bruxelles-Central (devant les guichets) à 13h précises. Retour prévu à la gare à 17h.

Tarif : 2 € (possibilité de payer sur place).

Vendredi 3 mars : de 12h à 15h30 – Repas d'antenne du Brabant wallon

Cette année, c'est au restaurant italien « Le Fellini » que nous vous emmenons. Vous y dégusterez des spécialités italiennes. Le repas comprend l'apéro, le plat accompagné d'un verre de vin ou soft, le dessert, le café/thé ainsi qu'une bouteille d'eau pétillante et une carafe d'eau plate par table.

Où ? Restaurant « Le Fellini », Grand Rue 17 à 1348 Louvain-la-Neuve. Prise en charge sur demande à 11h30 précises devant les guichets de la gare de Louvain-la-Neuve.

Tarif adhérent : 38 €, tarif plein : 43 €.

Lundi 6 mars : de 10h à 12h – Apéro littéraire à Marloie : « Plumes américaines »

Lors de ce rendez-vous littéraire, nous aborderons différents visages des États-Unis à travers plusieurs plumes américaines, et terminerons agréablement par un verre d'apéritif. Possibilité de participer à l'activité de l'après-midi, décrite ci-dessous (prévoir un pique-nique si tel est le cas). Où ? Eqla Luxembourg, rue des Prés 3 à 6900 Marloie. Prise en charge sur demande à la gare de Marloie à 9h30 précises. Retour prévu à la gare à 12h30.

Tarif : 2 € (possibilité de payer sur place).

Lundi 6 mars : de 13h à 15h30 – Goûter « clafouclette »

Après avoir nourri notre esprit avec des textes choisis, nous pourrions satisfaire notre gourmandise avec un goûter clafouclette. Avant de déguster, il nous faudra préparer une pâte, des fruits et autres douceurs que nous cuirons dans un appareil à raclette.

Où ? Eqla Luxembourg, rue des Prés 3 à 6900 Marloie. Prise en charge sur demande à la gare de Marloie à 12h30 précises. Retour prévu à la gare à 16h.

Tarif adhérent : 7 €, tarif plein : 12 €.

Vendredi 10 mars : de 10h30 à 13h – Brunch à Gilly

Retrouvons-nous pour partager un moment chaleureux autour de viennoiseries et sandwiches avant de nous rendre au cinéma l'après-midi. Où ? Eqla Hainaut, Chaussée Impériale 91 bâtiment 4 à 6060 Gilly. Rendez-vous à l'arrière de la gare de Charleroi-Sud à 10h précises pour le covoiturage. Retour prévu à la gare à 13h30.

Tarif adhérent : 7 €, tarif plein : 12 €.

Vendredi 10 mars : de 14h à 15h30 – Cinéma à Charleroi « ADN »

Film en audiodescription de Maïwenn, avec Maïwenn, Omar Marwant et Fanny Ardant. En partenariat avec le cinéma Quai 10 et l'Oeuvre Fédérale des Amis des aveugles et malvoyants. Neige, divorcée et mère de trois enfants, rend régulièrement visite à Émir, son grand-père algérien qui vit désormais en maison de retraite. Elle adore et admire ce pilier de la famille, qui l'a élevée et surtout protégée de la toxicité de ses parents. Les rapports entre les nombreux membres de la famille sont compliqués et les rancœurs nombreuses. Heureusement Neige

peut compter sur le soutien et l'humour de François, son ex. La mort du grand-père va déclencher une tempête familiale et une profonde crise identitaire chez Neige. Dès lors, elle va vouloir comprendre et connaître son ADN.

Où ? Cinéma Le Parc, rue de Montigny 56 à 6000 Charleroi. Rendez-vous à l'arrière de la gare de Charleroi-Sud à 13h30 précises pour le covoiturage. Retour prévu à la gare à 16h15.

Tarif : gratuit, inscription obligatoire.

Lundi 13 mars : de 10h à 12h – Animation Ludo à Namur

Au menu de la matinée : Des jeux en veux-tu en voilà !

Si vous avez faim de jeux, la ludothèque vous invite à prendre place autour d'une table pour choisir dans le menu les pépites ludiques qui vous régaleront. Et si les règles sont parfois difficiles à comprendre, Sophie et Céline se feront un plaisir de les revisiter pour qu'elles soient plus digestes. Que ce soit des jeux à la carte ou des cartes de jeux, des jeux servis sur un plateau ou des plateaux de jeux, il y en aura pour tous les goûts.

Où ? Théâtre Jardin Passion, rue Marie-Henriette 39 à 5000 Namur. Prise en charge sur demande à 9h précises à la gare de Namur. Possibilité de participer également à l'activité en après-midi, décrite ci-dessous (pique-nique et boissons à prévoir si tel est le cas).

Tarif : 2 € (possibilité de payer sur place).

Lundi 13 mars : de 13h à 15h – Animation Ludo à Namur

Au menu de l'après-midi : Jeu met l'ambiance ! Les boîtes de jeux sont fermées, les plateaux sont repliés et les cartes sont rangées. Passons au dessert maintenant : un buffet de jeux d'ambiance à savourer en équipe ! Que vous soyez plutôt rapide comme l'éclair, misérable ou merveilleux, peu importe finalement car c'est la diversité des joueurs qui crée la saveur des équipes !

Où ? Théâtre Jardin Passion, rue Marie-Henriette 39 à 5000 Namur. Pas de prise en charge. Retour prévu à la gare de Namur à 16h.

Tarif : 2 € (possibilité de payer sur place).

Mercredis 15 et 29 mars, 12 et 26 avril, 10 et 24 mai, 7 juin : de 10h30 à 15h – Ateliers de création sonore à Bruxelles

Lors de ce cycle d'ateliers, différentes notions et pratiques radiophoniques seront expérimentées, avec pour finalité la réalisation d'une œuvre narrative sonore, fictionnelle ou documentaire. Les participants s'inscrivent à l'ensemble du cycle et s'engagent à être présents régulièrement. Pas de possibilité de s'inscrire à un atelier de manière isolée. Plus de détails : voir article p. 30.

Où ? Eqla Bruxelles, boulevard de la Woluwe 34 à 1200 Woluwe-Saint-Lambert (précisez rue Vandenhoven 101 en TaxiBus, accès par l'arrière du bâtiment Eqla). Prise en charge sur demande à la gare de Bruxelles-Central (devant les guichets) à 9h30 précises. Retour prévu à la gare à 16h.

Tarif : 14 € pour l'ensemble des ateliers.

Jeudi 16 mars : de 10h à 15h30 – Euro Space Center à Transinne

Avez-vous l'étoffe d'un héros de l'espace ? Venez le découvrir en visitant ce centre unique en Europe. Etes-vous prêts à vivre l'entraînement d'un astronaute ? Vous le saurez en testant les différentes stimulations spatiales. Qui va décrocher la lune ? Nous avons la possibilité de manger notre pique-nique sur place ou prendre un repas à 10 € (à préciser lors de l'inscription).

Agenda

Où ? Euro Space Center, Devant les Hêtres, 1 à 6890 Libin. Prise en charge sur demande à la gare de Marloie à 9h15 précises ou à la gare de Libramont à 9h30 précises. Retour prévu à la gare de Libramont à 16h30, à la gare de Marloie à 16h30. La participation à l'activité requière une fiche médicale que vous réceptionnerez après votre inscription, qu'il faudra renvoyer dûment remplie à Colette Golinvaux par voie postale à Eqla, rue des prés 3, 6900 Marloie, soit par mail à colette.golinvaux@eqla.be

Tarif adhérent : 25 €, tarif non-adhérent : 30 €

Samedi 18 mars : de 14h à 16h - Animation biblio en famille : Super-héros, anti-héros ?

Qui n'a jamais rêvé de super-pouvoirs, de devenir une super-héroïne ou un super-héros ? Pourtant, n'est-ce pas plus rigolo de jouer les anti-héros ? Rejoignez-nous pour un moment de contes et lectures en famille, suivi d'un goûter. Animation à destination des enfants de 4 à 8 ans.

Où ? Eqla Bruxelles, boulevard de la Woluwe 34 à 1200 Woluwe-Saint-Lambert (précisez rue Vandenhoven 101 en TaxiBus, accès par l'arrière du bâtiment Eqla). Prise en charge sur demande à la gare de Bruxelles-Central (devant les guichets) à 13h précises. Retour prévu à la gare à 17h. Tarif : gratuit, inscription obligatoire.

Vendredi 24 mars : de 10h45 à 12h – Brunch chez Frank.

Avant de faire plaisir à vos oreilles avec le concertino de l'après-midi, éveillez-vous les papilles avec un brunch très gourmet ! Possibilité de participer également à l'activité en après-midi, décrite ci-dessous.

Où ? Restaurant Frank, rue des Princes, 14 à 1000 Bruxelles. Prise en charge sur demande à la gare de Bruxelles-Central (devant les guichets) à 10h30.

Tarif adhérent : 14 €, tarif plein : 19 €.

Vendredi 24 mars : de 12h20 à 14h – Concertino à La Monnaie

Lors de ce concert de musique de chambre, l'ensemble de cuivres de La Monnaie vous propose un programme russe des plus emballants : la Suite Casse-Noisette de Tchaïkovsky, Nuit sur le Mont Chauve de Moussorgsky et la Suite Jazz n°1 de Shostakovich.

La représentation sera suivie d'une brève rencontre avec les musiciens. Où ? Ateliers de la Monnaie, Salle Fiocco, rue Léopold 23 à 1000 Bruxelles. Retour prévu à la gare à 14h30.

Tarif adhérent : 10 €, tarif plein : 15 €.

Jedi 30 mars : de 10h à 15h30 – Initiation à l'improvisation et jeux

Guidés par un professeur d'improvisation, nous allons apprendre à jouer avec les mots et raconter des histoires drôles, tristes, incongrues, etc. selon votre humeur. Après le pique-nique que vous n'oublierez pas d'apporter, nous continuerons sur ce thème avec les jeux de notre ludothèque tant aimée.

Où ? Salle Hepsilone, rue des Poètes 5 à 1348 Louvain-la-Neuve. Pour les transports adaptés, veuillez indiquer la rue des Arts 19. Rendez-vous à la gare d'Ottignies à 9h15 précises pour le covoiturage. Retour prévu à la gare à 16h15.

Tarif adhérent : 15 €, tarif plein : 20 €.

AVRIL

Lundi 3 avril : de 10h à 15h30 – Art floral à Marloie

Cette année encore, des élèves fleuristes et leur professeur de l'Ifapme nous guideront dans une création florale. Avant cet apprentissage, nous vous proposons de passer un moment ludique suivi d'une auberge espagnole.

Où ? Eqla Luxembourg, rue des Prés 3 à 6900 Marloie. Prise en charge sur demande à la gare de Marloie à 9h30. Retour à la gare à 16h.

Tarif adhérent : 20 €, tarif plein : 30 €.

Mardi 4 avril : de 10h30 à 12h – Animation bibliothèque à distance : Poissons d'avril

« Le rire est le chemin le plus court entre deux personnes », comme le disait Charlie Chaplin. En ligne mais sans distance, entre rires jaunes et humour noir, nous partagerons quelques textes burlesques, absurdes ou ironiques. Où ? Chez vous, grâce à l'application Zoom. Le lien vous sera envoyé un quart d'heure avant l'activité.

Tarif : gratuit, inscription obligatoire.

Jeudi 6 avril : de 14h à 16h – Goûter papote à Bruxelles

Où ? Eqla Bruxelles, boulevard de la Woluwe 34 à 1200 Woluwe-Saint-Lambert (précisez rue Vandenhoven 101 en TaxiBus, accès par l'arrière du bâtiment Eqla). Prise en charge sur demande à la gare de Bruxelles-Central (devant les guichets) à 13h précises. Retour prévu à la gare à 17h.

Tarif : 2 € (possibilité de payer sur place).

Jeudi 13 avril : de 12h30 à 16h – Repas d'antenne à Bruxelles

Retrouvons-nous pour un repas trois services au restaurant Le Marillac où nous serons accueillis par les élèves d'hôtellerie du collège Roi Baudouin, sous l'œil vigilant de leur enseignant. Les boissons accompagnant les plats sont incluses dans le prix annoncé.

Où ? Le Marillac, rue du Saphir 15 à 1030 Bruxelles. Prise en charge à la Gare de Bruxelles-Central devant les guichets à 11h45 précises. Retour prévu à la gare à 16h30.

Tarif adhérent : 30 €, tarif plein : 35 €.

Mardi 18 avril : de 10h à 15h30 – Cheveux au vent à Clairefontaine

L'ASBL Cheveux au vent nous propose de pédaler dans le superbe domaine de Clairefontaine. Pendant que certains testeront le Fun2go ou le Pino, d'autres apprécieront la balade dans le parc. Tous auront l'occasion de s'installer sur ces cuistax particuliers. Ils sont prévus pour tous, même si certains problèmes physiques vous empêchent de monter sur un vélo.

Nous mangerons notre pique-nique dans la salle l'Alcazar. Où ? Salle l'Alcazar, rue du Cloître 33 à 6700 Arlon. Prise en charge sur demande à la gare d'Arlon à 10h précises. Retour prévu à la gare à 16h. Tarif adhérent : 7 €, tarif plein : 12 €.

Agenda

Jeudi 20 avril : de 18h45 à 21h – « Le champ de bataille », théâtre en audiodescription à Charleroi

Dépassé par la crise d'adolescence de son fils et par sa relation conjugale à la dérive, un quadragénaire se retranche dans les toilettes de la maison, espérant retrouver un semblant de paix. Seul en scène adapté du roman éponyme de Jérôme Colin, interprété par Thierry Hellin et mis en scène par Denis Laujol. Audiodescription assurée par Audioscenic. La représentation sera précédée d'une rencontre avec le metteur en scène. Où ? Eden, Centre Culturel de Charleroi, Boulevard Jacques Bertrand, 1-3 à 6000 Charleroi. Prise en charge sur demande à l'arrière de la gare de Charleroi-Sud à 18h15 précises. Retour à domicile prévu (sous réserve de volontaires en nombre suffisant).

Tarif : 10 €.

Vendredi 21 avril : de 14h à 16h30 – Cinéma à Charleroi « Forrest Gump »

Film en audiodescription de Robert Zemeckis, avec Tom Hanks, Gary Sinise et Robin Wright. En partenariat avec le cinéma Quai 10 et l'Oeuvre Fédérale des Amis des aveugles et malvoyants. Quelques décennies d'histoire américaine, des années 1940 à la fin du XX^e siècle, à travers le regard et l'étrange odyssée d'un homme simple et pur, Forrest Gump.

Où ? Cinéma Le Parc, rue de Montigny 56 à 6000 Charleroi. Rendez-vous à l'arrière de la gare de Charleroi-Sud à 13h30 précises pour le covoiturage. Retour prévu à la gare à 17h15.

Tarif : gratuit, inscription obligatoire.

Lundi 24 avril : de 14h à 15h30 – Animation ludothèque à distance

Envie de participer à des jeux d'ambiance tout en restant chez vous ? La ludothèque vous donne rendez-vous sur Zoom pour une animation ludique et sans prise de tête ! Pour préparer au mieux cette activité, nous vous invitons à vous inscrire. Un lien zoom sera envoyé aux participants. Où ? en distanciel avec la plateforme Zoom.

Tarif : gratuit, inscription obligatoire.

Dimanche 30 avril : de 14h à 16h – Animation biblio : Lire avec son enfant

Ce dimanche après-midi, la bibliothèque vous invite à une animation lecture avec votre enfant afin d'explorer les livres tactiles. Venez nous rejoindre pour partager un moment convivial. Plus de détails : voir article p. 15.

Où ? Eqla Bruxelles, boulevard de la Woluwe 34 à 1200 Woluwe-Saint-Lambert (précisez rue Vandenhoven 101 en TaxiBus, accès par l'arrière du bâtiment Eqla). Prise en charge sur demande à la gare de Bruxelles-Central (devant les guichets) à 13h précises. Retour prévu à la gare à 17h.

Tarif : gratuit, inscription obligatoire.

MAI

Mardi 2 mai : de 11h à 14h – Lancer de haches à Bruxelles

Chez Woodcutter, on se lâche ! Avec l'aide d'une équipe de coaches, défoulez-vous en vous initiant à l'art ancestral du lancer de haches.

Où ? Woodcutter, rue des Alexiens 37, 1000 Bruxelles. Prise en charge sur demande à la

gare de Bruxelles-Central (devant les guichets) à 10h40 précises, ou à Charleroi-Sud à 9h10 précises d'où nous prendrons le train. Retour prévu à la gare de Bruxelles-Central à 14h20, et à Charleroi-Sud à 15h45. Tarif adhérent : 21 €, tarif plein : 26 €. Pique-nique à prévoir. Activité difficilement accessible aux personnes en chaise roulante, merci de nous contacter pour plus d'informations.

Jeudi 4 mai : de 10h à 12h – Apéro littéraire à Bruxelles : une bouteille à nos mères

En ce mois de mai, fêtons les mamans tendres, déjantées ou despotiques, à travers, entre autres, des textes d'Albert Cohen, Annie Ernaux et Hervé Bazin, le tout ponctué de musique et de jeux et clôturé par un verre d'apéritif. Possibilité de participer également à l'activité décrite ci-dessous (prévoir pique-nique et boissons si tel est le cas). Où ? Eqla Bruxelles, boulevard de la Woluwe 34 à 1200 Woluwe-Saint-Lambert (précisez rue Vandenhoven 101 en TaxiBus, accès par l'arrière du bâtiment Eqla). Prise en charge sur demande à la gare de Bruxelles-Central (devant les guichets) à 9h précises. Retour prévu à la gare à 17h.

Tarif : 2 € (possibilité de payer sur place).

Jeudi 4 mai : de 13h à 16h – Ciné-papote « Alabama Monroe »

Didier et Élise, deux amoureux passionnés de musique bluegrass, sont confrontés à la maladie grave de leur fille, Maybelle. Dans cette terrible épreuve, leurs différences philosophiques et culturelles peu problématiques jusqu'alors vont peu à peu les éloigner l'un de l'autre. Un film de Felix Van Groeningen, avec Johan Heldenbergh, Veerle Baetens, Nell Cattrysse. Où ? Eqla Bruxelles, boulevard de la Woluwe 34 à 1200 Woluwe-Saint-Lambert (précisez rue Vandenhoven 101 en TaxiBus, accès par l'arrière du bâtiment Eqla). Prise en charge sur demande à la gare de Bruxelles-Central (devant les guichets) à 9h précises. Retour prévu à la gare à 17h.

Tarif : 2 € (possibilité de payer sur place).

AGENDA CLUBS NOUVELLES TECHNOLOGIES

Inscriptions obligatoires par mail via nt@eqla.be.

Tarif adhérent : gratuit, tarif non-adhérent : 5 €.

Mercredis 1er février, 1er et 29 mars, 26 avril 2023 de 13h30 à 16h à Gilly

Où ? Eqla Hainaut, Chaussée Impériale 91/5 (bâtiment 4) à 6060 Gilly.

Mercredis 11 et 25 janvier, 8 et 22 février, 8 et 22 mars, 5 et 19 avril 2023 de 13h30 à 16h à Bruxelles

Où ? Eqla Bruxelles, Boulevard de la Woluwe 34 à 1200 Woluwe-Saint-Lambert.

Lundis 23 janvier, 20 février, 20 mars et 17 avril 2023 de 13h30 à 16h à Louvain-La-Neuve

Où ? Nouvelle adresse : gîte Mozaïk, Rue de la Gare 2, 1348 Louvain-la-Neuve.

Mardis 17 janvier et 14 mars 2023 de 10h à 12h30 à Marloie

Où ? Eqla Luxembourg, Rue des Prés 3 à 6900 Marloie.

Mardis 28 février, 28 mars et 25 avril 2023 de 10h à 12h30 à Namur

Où ? Eqla Namur, Mundo-n, Rue Nanon 98, 5000 Namur.

**Logan, 7 ans,
malvoyant, rêve d'être
un grand explorateur.**

#commetoutlemonde



**Le rêve de Logan n'est possible que grâce
à la générosité de nos donateurs !**

**Notre mission : accompagner les personnes aveugles
et malvoyantes pour leur permettre de vivre leur vie,
comme tout le monde.**

Eqla - Boulevard de la Woluwe 34 bte 1 - 1200 Bruxelles - 02 241 65 68 - info@eqla.be

èqla

www.eqla.be



Faites un don



Par virement sur le compte
BE06 0012 3165 0022
ou via jesoutienseqla.be



**AJOUTEZ EQLA À VOTRE TESTAMENT
POUR LÉGUER DE L'AUTONOMIE
AUX PERSONNES DÉFICIENTES VISUELLES.**

Des questions sur les legs ?
Appelez-nous au **02/241 65 68**
ou via benedicte.frippiat@eqla.be