****

**BIBLIOTHÈQUE**

**EQLA**

**LIVRES EN GRANDS CARACTÈRES**

**CATALOGUE**

**Supplément**

**2023**

 Boulevard de la Woluwe 34 bte 1

B-1200 BRUXELLES

Tél. : 02/ 240 79 96

Courriel : [bibliotheque@eqla.be](mailto:bibliotheque@eqla.be)

# Table des matières

[Table des matières 3](#_Toc130285010)

[Horaires de la bibliothèque 4](#_Toc130285011)

[Règlement 5](#_Toc130285012)

[Comment utiliser ce catalogue ? 7](#_Toc130285013)

[Ados - Young Adult 9](#_Toc130285014)

[Arts, Sports, Loisirs 12](#_Toc130285015)

[Autres formes de littérature 12](#_Toc130285016)

[Biographie, Mémoires 12](#_Toc130285017)

[Enfants 16](#_Toc130285018)

[Géographie, Voyages 26](#_Toc130285019)

[Histoire 26](#_Toc130285020)

[Poésie 27](#_Toc130285021)

[Romans, Contes, Nouvelles 27](#_Toc130285022)

[Sciences appliquées 51](#_Toc130285023)

[Sciences sociales 53](#_Toc130285024)

[Index 54](#_Toc130285025)

[ANNEXES : EXEMPLES DES POLICES 57](#_Toc130285026)

[À vue d’œil / 16 57](#_Toc130285027)

[À vue d’œil / 18 58](#_Toc130285028)

[À vue d’œil / 20 59](#_Toc130285029)

[Chardon bleu / 15 60](#_Toc130285030)

[Eqla / Maximus 60](#_Toc130285031)

[Feryane / 16 62](#_Toc130285032)

[Feryane / 18 63](#_Toc130285033)

[Feryane / 20 64](#_Toc130285034)

[La Loupe / 17 65](#_Toc130285035)

[La Loupe / 18 66](#_Toc130285036)

[La Loupe / 19 67](#_Toc130285037)

[La Loupe / 20 68](#_Toc130285038)

[Laurence Olivier Four / Largevision 69](#_Toc130285039)

[Ookilus / 20 70](#_Toc130285040)

[Voir de près / 16 71](#_Toc130285041)

[Voir de près / 20 73](#_Toc130285042)

[Voir de près / 22 74](#_Toc130285043)

# Horaires de la bibliothèque

Lundi 9h00 – 12h et 13h – 16h30  
Mardi 9h00 – 12h et 13h – 16h30  
Mercredi 9h00 – 12h et 13h – 16h30

Jeudi 9h00 – 12h et 13h – 16h30  
Vendredi 9h00 – 12h et 13h – 15h00

**Numéro général**: 02 240 79 96  
**E-mail** : [bibliotheque@eqla.be](mailto:bibliotheque@eqla.be)

**Adresse** : blvd de la Woluwe, 34/1 à 1200 Bruxelles

# 

# Règlement

Par son inscription, le lecteur s’engage à accepter le présent règlement et à s’y conformer.

1. Le prêt est réservé aux personnes qui sont dans l’impossibilité de lire un livre « ordinaire ». Il est gratuit et autorisé pour une durée de 28 jours. Il peut être prolongé sur demande. Une amende sera réclamée pour tout retard important.

2. La cotisation annuelle est de 10 € pour les personnes non encore affiliées à Eqla (cotisation annuelle de 60 €). Elle est gratuite pour les jeunes jusqu’à 18 ans.

3. Pour être servi au plus vite et selon ses goûts, il est demandé au lecteur de fournir une liste de livres (titre et auteur). Cette liste portera les nom, prénom et adresse du lecteur.

4. La consultation de l’entièreté du catalogue, les inscriptions, les envois de listes de livres sont possibles en ligne sur le site [biblio.eqla.be](https://biblio.eqla.be/home). Les documents d’inscription et les catalogues peuvent être envoyés par mail ou par la poste sur demande à la bibliothèque.

5. Le service de téléchargement en ligne de livres Daisy et de braille numérique est accessible uniquement aux lecteurs de la bibliothèque via le site [biblio.eqla.be](https://biblio.eqla.be/home). Il en est de même pour l’accès au catalogue de l’ABC, disponible via le site <https://abcglobalbooks.org/?lang=fr>

6. Tout changement d’adresse doit aussitôt être signalé à la bibliothèque.

7. Le lecteur est responsable des livres empruntés. En cas de détérioration, de perte ou de retard important, la bibliothèque se réserve le droit de réclamer un dédommagement ou le remboursement total des frais pour les dégâts causés. Ces frais sont calculés sur la base suivante :

* 25€ par volume en braille,
* 25€ par volume en grands caractères,
* 15€ par CD,
* 75€ par livre tactile.

8. Il est strictement interdit de prêter des ouvrages à des tiers sans y être autorisé.

# Comment utiliser ce catalogue ?

Les livres sont classés selon qu’ils soient un roman ou non : pour cela, référez-vous à la table des matières.

Au sein de chaque classe, les livres sont ordonnés par nom d’auteur. Un index des noms d’auteurs est disponible à la fin de ce supplément catalogue.

Chaque description de livre se présente comme ci-dessous :

**Nom de l’auteur Prénom de l’auteur**

**Titre du livre (collection)**

« Résumé du livre »

Genre(s) : genres du livre

**N° de référence-Nombre de volumes**

La (Collection) vous permet d’avoir une estimation de la taille du texte. Un exemple est donné pour tous les types de collection à la fin de ce catalogue en annexe.

# Ados - Young Adult

**À la découverte du braille : adolescents (CTEB / 20)**

Recueil d'un ensemble de textes variés (humour, recettes de cuisine, extraits littéraires, poésie,...) à destination des adolescents qui débutent le braille.

Genre(s) : Recueil de récits - Jeunesse - Très grands caractères

**Réf. 9055-1**

**Beauvais Clémentine**

**La plume de Marie (VDP / 20)**

En 1650, Marie, orpheline, est recueillie par le baron et la baronne de Rochecourt et est éduquée avec leurs trois enfants. Amoureuse de la littérature, elle écrit une pièce de théâtre comique et rêve de vivre de sa plume. Un jour, le baron annonce à sa famille que Pierre Corneille va séjourner au château.

Genre(s) : Jeunesse

**Réf. 4784-1**

**Cuenca Catherine**

**Celle qui voulait conduire le tram (Voir de près / 20)**

En 1916, les hommes partis au front, Agnès est embauchée comme conductrice de tram. La guerre finie, on la renvoie. À partir de 13 ans.

Genre(s) : Politique fiction - Société - Très grands caractères - Féminisme

**Réf. 4749-1**

**Dorchamps Olivier**

**Fuir l'Eden (Voir de près / 20)**

Adam a 17 ans et vient de tomber amoureux. Mais comment aimer lorsqu'on a connu plus de coups que de caresses ?

Genre(s) : Amour - Société

**Réf. 4683-1**

**Giono Jean**

**L'homme qui plantait des arbres (A vue d'Oeil)**

Berger paisible et obstiné, toute sa vie Elzéard Bouffier a planté des milliers d'arbres et, au fil des ans, la région est redevenue verdoyante, fraîche, parfumée. A partir de 10 ans.

Genre(s) : Jeunesse - Nature

**Réf. 4680-1**

**Gutman Claude**

**Rue de Paris (3) (Eqla / Maximus)**

David sait que ses parents ne reviendront pas des camps. il cherche désespérément ce qui pourrait alimenter son désir de vivre. Quelques repères se mettent en place...

Genre(s) : Jeunesse - Historique - Guerre **Réf. 3099-1**

**Jaffé Laura**

**Journal d'une fille chien (VDP / 20)**

Josepha, jeune adolescente couverte de poils, est victime de l'eugénisme nazi remis en place en 2038. La postface documentaire permet au lecteur sensible de mettre l’histoire à distance. A partir de 13 ans.

Genre(s) : Jeunesse - Anticipation

**Réf. 4783-1**

**Reynolds Jason**

**Ghost (1) (Eqla / Maximus)**

Ghost a un don pour la course et le sprint. Mais pourra t'il canaliser sa colère et ses forces pour rejoindre l'équipe ?

Genre(s) : Jeunesse - Très grands caractères - Sport

**Réf. 4776-1**

**Patty (2) (Eqla / Maximus)**

Patty est la plus rapide de son équipe. Elle court pour prouver un tas de choses à un tas de personnes différentes.

Genre(s) : Jeunesse - Très grands caractères - Sport

**Réf. 4777-2**

**Sunny (3) (Eqla / Maximus)**

Sunny est le roi du mille six cents mètres. Mais il n'aime ni courir ni gagner. Lui, ce qu'il aime, c'est danser.

Genre(s) : Jeunesse - Très grands caractères - Sport

**Réf. 4778-1**

**Lu (4) (Eqla / Maximus)**

Lu est le meilleur sprinter du club. Il se lance un nouveau défi qui risque d'être chamboulé par le passé révélé de son père.

Genre(s) : Jeunesse - Très grands caractères - Sport

**Réf. 4779-1**

# Arts, Sports, Loisirs

**Bouraly Jocelyn**

**Villa Cavrois : Robert Mallet-Stevens (Éditions du patrimoine / 19)**

Ce volume propose de découvrir du bout des doigts la Villa Cavrois, chef-d'œuvre du mouvement moderne, de l'architecte

**Réf. 9058-1**

# Autres formes de littérature

**À la découverte du braille : adultes (CTEB / 20)**

Recueil de textes variés (humour, poèmes, haïkus,...) destiné aux adultes qui débutent le braille.

Genre(s) : Recueil de récits - Très grands caractères

**Réf. 9056-1**

# Biographie, Mémoires

**Clément Catherine**

**De Gaulle : La fabrique du héros (Voir de près / 20)**

L'autrice décrit deux facettes de la personnalité du général De Gaulle.

Genre(s) : Très grands caractères - Politique **Réf. 4744-1**

**Colonna d'Istria Robert**

**Moi, Napoléon Bonaparte (VDP / 16)**

Autobiographie imaginaire de Napoléon Bonaparte.

Genre(s) : Biographie romancée - Historique

**Réf. 4785-1**

**Delacourt Grégoire**

**L'enfant réparé (Ookilus / 20)**

Autobiographie romancée d'un auteur pour qui l'écriture a été un exutoire, lui a permis de se reconstruire au sein d'une famille aux relations difficiles.

Genre(s) : Autobiographie - Très grands caractères - Famille

**Réf. 4704-1**

**Ekland Louise**

**God save my Queen (La Loupe / 20)**

L'auteur explique, avec un humour tout britannique, pourquoi les Anglais aiment tant leur Queen Elisabeth II dans un livre qui mêle anecdotes, révélations et témoignages.

Genre(s) : Biographie romancée - Très grands caractères

**Réf. 4728-1**

**Fougerolles Hélène de**

**T'inquiète pas, maman, ça va aller (Gabelire / 20)**

Mère de Camille, autiste, l'auteure raconte son cheminement et celui de sa fille jusqu'à l'adolescence de celle-ci.

Genre(s) : Médecine/Maladie - Autobiographie - Famille

**Réf. 4725-1**

**Guitton René**

**Arthur et Paul, la déchirure (Eqla / Maximus)**

Arthur Rimbaud et Paul Verlaine. Deux poètes, deux génies en quêtes d'amour et d'inspiration.

Genre(s) : Biographie romancée

**Réf. 4651-2**

**Idiartegaray Philippe**

**Mon fils, ce petit héros (La Loupe / 20)**

Dans ce récit de vie, Philippe Idiartegaray raconte avec humour et tendresse la naissance de leur fils handicapé. Une ode à la joie de vivre.

Genre(s) : Handicap

**Réf. 4660-1**

**Legras Marc**

**Jacques Brel plus loin que le rêve (Rue Laplace / 25)**

Un hommage à Jacques Brel, célèbre chanteur, poète acteur et cinéaste belge.

Genre(s) : Biographie romancée - Très grands caractères

**Réf. 4775-1**

**Orsenna Erik**

**Portrait d'un homme heureux : André Le Nôtre (1913-1700) (A vue d'œil / 20)**

Récit dressant le portrait d'André Le Nôtre, jardinier paysagiste à Versailles durant le règne de Louis XIV.

Genre(s) : Biographie romancée

**Réf. 4686-1**

**Palou Anthony**

**Dans ma rue y avait trois boutiques (La Loupe / 20)**

Fils de primeurs, l'auteur livre un plaidoyer tendre et subtile pour les petits commerces.

Genre(s) : Société

**Réf. 4666-1**

**Perez Roland**

**Ma mère, Dieu et Sylvie Vartan (A vue d'œil / 20)**

Roland a cinq ans et ne marche pas. Sa mère refuse de croire les médecins et fera tout pour que le miracle se produise.

Genre(s) : Autobiographie - Récit romancé

**Réf. 4684-1**

**Plantagenet Anne**

**L'unique Maria Casarès (À vue d'œil / 20)**

Biographie de l'actrice Maria Casarès, arrivée en France à 14 ans après avoir fui le régime de Franco.

Genre(s) : Biographie romancée - Très grands caractères -

**Réf. 4772-1**

**Reid Martine**

**Être Cary Grant (La Loupe / 20)**

Gentleman flegmatique, séducteur caustique, il a réussi grâce à un physique exceptionnel à incarner "l'homme idéal".

Genre(s) : Biographie romancée - Très grands caractères

**Réf. 4716-1**

**Romp Julia**

**Mon ami Ben (Eqla / Maximus)**

Comment communiquer la joie de vivre à son enfant atteint d'autisme ? C'est la question que se pose Julia, mère célibataire londonienne.

Genre(s) : Autobiographie

**Réf. 4649-2**

**Veedam Voldemar**

**Cap sur la liberté (La Loupe / 18)**

Vers 1945, par crainte d'être chassés de Suède et de devoir retourner au pays, seize réfugiés estoniens embarquent à bord d'un vieux sloop.

Genre(s) : Historique - Biographie romancée - Aventure -

**Réf. 4764-1**

# Enfants

**Achard Marion**

**Le peuple du chemin (VDP / 20)**

Dakota, 14 ans, vit dans la forêt équatoriale amazonienne. Comme chaque année son village prépare le pèlerinage pour rendre visite aux cousins qui vivent de l'autre côté de la forêt. A partir de 11 ans

Genre(s) : Jeunesse - Contemporain - Nature

**Réf. 4782-1**

**Addison Marilou**

**Pépito aime les pirates (Kennes / Micro big)**

Pépito est un drôle de crocodile, avec de très grandes dents et il adore les pirates. Dès 6 ans.

Genre(s) : Animaux - Très grands caractères **Réf. 4705-1**

**Alline Christophe**

**Li Le La (Benjamins media / 18)**

Un recueil de chansons sur le thème des îles. À partir de 2 ans.

Genre(s) : Album jeunesse - Jeunesse - Multisupports

**Réf. 9049-1**

**Bigot Gigi**

**Avant de venir au monde (Benjamins media / 18)**

Une histoire poétique qui raconte la vie du bébé dans le ventre de sa mère. À partir de 15 mois.

Genre(s) : Album jeunesse - Poétique

**Réf. 9051-1**

**Boyer Jeanne**

**Le bruit des nombres (Benjamins media / 18)**

Un livre à compter sur le thème de l'école. À partir de 4 ans.

Genre(s) : Album jeunesse - Jeunesse - Multisupports

**Réf. 9054-1**

**Brisac Geneviève**

**Violette (Voir de près / 20)**

Quatre histoires d'une petite fille, Violette, qui se pose mille questions sur le monde qui l'entoure. À partir de 6 ans.

Genre(s) : Facile à lire - Très grands caractères

**Réf. 4747-1**

**Bruyère Margot**

**L'oreille d'or du docteur Laennec (Encre Bleue / 18)**

Au XIXe siècle, René-Théophile Laennec invente le stéthoscope : à une époque où la mortalité due aux maladies pulmonaires est considérable, son travail va révolutionner la médecine. À partir de 9 ans.

Genre(s) : Biographie romancée - Historique - Jeunesse

**Réf. 4771-1**

**Carroll Lewis**

**Alice au pays des merveilles (Voir de près / 18)**

Alice s'ennuie quand soudain surgit un lapin blanc très pressé. À partir de 11 ans.

Genre(s) : Classique - Facile à lire

**Réf. 4743-1**

**Chazerand Emilie**

**Le très chanceux Monsieur Confetti (Benjamins Media / 18)**

Monsieur Confetti est le vendeur de bonbons le plus râleur et le plus désagréable de la terre. Un jour, il trouve un caillou dans une boîte de raviolis. À partir de 4 ans.

Genre(s) : Album jeunesse - Humour

**Réf. 9048-1**

**Les drôles de voisins de Roseline Semelle (Benjamins media / 18)**

Roseline Semelle a deux voisins qui ne s'entendent pas. L'un nargue l'autre, l'autre réplique, et c'est l'escalade de conflits. À partir de 5 ans.

Genre(s) : Humour - Album jeunesse - Jeunesse

**Réf. 9050-1**

**Souris, maman ! (Voir de près / 18)**

Gina, c'est la maman, et Michel, son petit garçon adoré. Ces deux-là ne font rien l'un sans l'autre. La preuve : Michel n'est jamais allé à l'école. Mais ça va changer. Dès 8 ans.

Genre(s) : Animaux – Famille **Réf. 4659-1**

**La fourmi rouge (Voir de Près / 16)**

L'histoire d'une adolescente de 15 ans, qui se croit banale, et qui tente de trouver sa place dans un monde parfois difficile ... À partir de 12 ans.

Genre(s) : Facile à lire

**Réf. 4679-1**

**Clément Yves-Marie**

**Surtout, n'ouvre jamais ce livre maudit ! : Récit-express octobre 2021 (Eqla / Maximus)**

Thémis râle. Ses parents l'ont embarqué à la foire aux livres. Sur place, un horrible vieux vendeur essaie de lui refiler un livre. Dès 10 ans.

Genre(s) : Horreur - Très grands caractères

**Réf. 4588-1**

**Nature et sortilèges à l'Institut Lemn : Récit-express Septembre 2021 (Eqla / Maximus)**

Lili a choisi son école parce qu'elle proposait des activités en lien avec la nature. Mais le directeur a décidé de raser la serre. Dès 10 ans.

Genre(s) : Fantastique - Très grands caractères

**Réf. 4587-1**

**De Clippel Nick**

**La Villa : récit-express novembre 2021 (Eqla / Maximus)**

Ruben et sa sœur, Anna, sont placés dans un orphelinat sous la garde de Madame Rosi. Dès 10 ans.

Genre(s) : Historique - Guerre - Très grands caractères

**Réf. 4589-1**

**Fombelle Timothée de**

**Céleste, ma planète (Eqla / Maximus)**

La Terre est tellement polluée que les gens vivent dans des tours hautes de plus de 300 étages pour espérer avoir encore un peu d'air. Dès 10 ans.

Genre(s) : Amour - Anticipation - Aventure - Fantastique

**Réf. 4648-1**

**Frank Anne**

**Journal d'Anne Frank (Eqla / Maximus)**

Pendant deux années, cachée avec sa famille et une famille amie dans un petit appartement d'Amsterdam, cette jeune fille a tenu quotidiennement son journal. Dès 12 ans.

Genre(s) : Autobiographie - Épistolaire - Très grands caractères

**Réf. 4638-3**

**Gudule**

**Ne vous disputez jamais avec un spectre (Eqla / Maximus)**

Et si un jour votre petite sœur se transformait en créature de cauchemar ? Si, au cours d'une banale dispute, elle cherchait à vous assassiner ? Dès 10 ans.

Genre(s) : Horreur - Thriller - Fantastique - Suspense

**Réf. 4645-1**

**Guilbert Nancy**

**Petit arbre est devenu grand (Circonflexe)**

Petit-Arbre est devenu grand tandis que Grand-Chêne sent ses forces l'abandonner. Dès 5 ans.

Genre(s) : Nature

**Réf. 4708-1**

**Haen Anaïd**

**L'exposé intergalactique : Récit-express février 2022 (Eqla / Maximus)**

Anne est accostée par une étrange créature bleue et poilue, descendue d'un vaisseau en forme de chapeau. Dès 10 ans.

Genre(s) : Science fiction - Aventure - Très grands caractères

**Réf. 4644-1**

**Lavachery Thomas**

**La reconquête (Eqla / Maximus)**

Bjorn a été enrôlé de force dans les armées du nouveau maître des steppes, Batachikhan. Le Fizzland paraît bien loin. Dès 11 ans.

Genre(s) : Aventure - Fantastique - Très grands caractères

**Réf. 4641-3**

**Le Jarlal (Eqla / Maximus)**

Suite à un attentat, le roi Harald est mourant. Il doit désigner celui qui le remplacera à la tête des armées. Dès 11 ans.

Genre(s) : Aventure - Fantastique - Très grands caractères

**Réf. 4639-2**

**Les Mille Bannières (Eqla / Maximus)**

Après sa défaite contre le roi Karl, Bjorn a tout perdu. Avec Gunnar, il part en mission. Leur rencontre avec les Belles-Personnes se passe mal. Dès 11 ans.

Genre(s) : Aventure - Fantastique - Très grands caractères

**Réf. 4640-2**

**Loncin Marc**

**Trois gâteaux d'anniversaire (Eqla / Maximus)**

Noé a été placé aux Aubépines suite à l'arrestation de sa maman. Il lui en veut tellement qu'il refuse tout contact avec elle. Dans le foyer où il est placé, Noé va finir par se faire des amis.

Genre(s) : Très grands caractères - Famille

**Réf. 4658-1**

**Loppinot (de) Dominique**

**Filipo aime les spaghettis (Kennes / Micro big)**

Filipo n'est pas un serpent comme les autres. Il aime les spaghettis... mais pas pour les manger. Dès 6 ans.

Genre(s) : Animaux - Très grands caractères

**Réf. 4707-1**

**Manceau Edouard**

**Salsa ! (Benjamin media / 18)**

Trombino, la chenille, s'amuse à faire tantôt un "lié", tantôt un "glissando"... Et c'est parti pour la Salsa ! À partir de 2 ans.

Genre(s) : Album jeunesse - Jeunesse - Multisupports

**Réf. 9052-1**

**Miraucourt Christophe**

**Menaces sur la classe rousse : récit-express Mars 2022 (Eqla / Maximus)**

Monsieur Maillard a décidé d'emmener ses élèves en voyage dans le Périgord. Mais, comme ils sont à peine arrivés au gite, les incidents se multiplient. Dès 10 ans.

Genre(s) : Aventure - Policier - Très grands caractères

**Réf. 4656-1**

**Nelson Jandy**

**Le soleil est pour toi (Eqla / Maximus)**

Jumeaux à la complicité fusionnelle, Noah et Jude ont tout pour être heureux. Mais aujourd'hui ils ont 16 ans et ne se parlent plus. Dès 13 ans.

Genre(s) : Amour - Famille - LGBTQ+ - Très grands caractères

**Réf. 4647-3**

**Petit Richard**

**Frimousse aime patiner (Kennes / Micro big)**

Frimousse la girafe a un rêve : avoir des patins pour se déplacer plus vite.

Genre(s) : Animaux - Très grands caractères

**Réf. 4706-1**

**Pronto**

**Le grand livre des instruments de musique : pour donner envie de monter le son (CTEB / 20)**

Un documentaire avec des illustrations en relief pour découvrir 120 instruments de musique. À partir de 5 ans

Genre(s) : Très grands caractères **Réf. 9057-1**

**Renoult Armelle**

**Moustache ne se laisse pas faire (CTEB)**

Moustache, un adorable chaton, vit tranquillement à la ferme. Son seul problème, c'est Médor le chien qui n'arrête pas de se moquer de lui. Dès 6 ans.

Genre(s) : Animaux

**Réf. 9047-1**

**Moustache, le roi des bêtises (CTEB)**

Ce matin, Moustache se réveille d'humeur guillerette. Et il a plein d'idées pour s'amuser ! Dès 6 ans.

Genre(s) : Animaux

**Réf. 9046-1**

**Rigal-Goulard Sophie**

**La Maison aux secrets (Eqla / Maximus)**

Garris emménage avec sa mère et sa petite sœur Bianca dans la maison de son arrière-grand-mère qui vient de décéder. Mais la nuit, il est le seul à entendre des bruits lugubres et voir des spectres apparaître puis disparaître. Dès 10 ans.

Genre(s) : Policier - Suspense - Très grands caractères

**Réf. 4646-1**

**Roggeman Sophie**

**Drôles d'arbres : récit-express Janvier 2022 (Eqla / Maximus)**

Dimitri est tracassé par le sort de la Terre. N'y a-t-il vraiment rien à faire ? Dès 10 ans.

Genre(s) : Société - Fantastique - Très grands caractères

**Réf. 4591-1**

**Rousseau Geneviève**

**Qui a le plus de chance ? : récit-express décembre 2021 (Eqla / Maximus)**

Laurine et Paulina, meilleures amies, n'ont rien en commun. Un jour, elles décident d'échanger leur vie de famille pendant une semaine, cela promet d'être formidable ! Quoique... Dès 10 ans.

Genre(s) : Société - Contemporain - Très grands caractères

**Réf. 4590-1**

**Ruffié Béatrice**

**Back to the 80's ! : récit-express Mai 2022 (Eqla / Maximus)**

Un soir d'orage, Liam est transporté à l'époque où ses parents étaient ados ! Dès 10 ans.

Genre(s) : Science fiction - Très grands caractères

**Réf. 4657-1**

**Saint-Exupéry (de) Antoine**

**Le petit Prince (VDP / 20)**

Pour tous, à partir de 10 ans.

Genre(s) : Jeunesse

**Réf. 4780-1**

**Saudo Coralie**

**Les drôles de provisions de Léon (Circonflexe)**

Léon, le jeune loup, s'apprête à passer son premier hiver. Alors qu'il voit tous les animaux s'activer pour préparer leur stock de nourriture, lui aussi décide de s'y mettre. Dès 5 ans.

Genre(s) : Animaux

**Réf. 4709-1**

**Scotto Thomas**

**À fond les manettes (Benjamin medias / 18)**

Mamie m'a lancé un défi, il faut que je sois prêt ! Je vis, je serre les boulons de mon super bolide et c'est parti pour la grande course ! À partir de 4 ans.

Genre(s) : Album jeunesse - Jeunesse - Multisupports - Humour

**Réf. 9053-1**

# Géographie, Voyages

**Poussin Alexandre**

**Madatrek : de Tana à Tuléar (La Loupe / 18)**

Sonia et Alexandre Poussin racontent leur trek à Madagascar avec leurs deux enfants, accompagnés d'une charrette à zébus.

**Réf. 4774-2**

# Histoire

**des Cars Jean**

**Au cœur des royautés (Editions de La Loupe / 20)**

**Réf. 4693-1**

# Poésie

**Guseibat Mohamed**

**Le voyage de l'aveugle : Poésie (Eqla / Maximus)**

Figures féminines envoûtantes tracent les contours d'une traversée imprégnée par l'imaginaire de la poésie arabe traditionnelle. **Réf. 4710-1**

**Ruchier Jacob**

**Une anthologie de la poésie, souvenirs et découvertes (Voir de près / 16)**

Pour retrouver ou découvrir ceux qui ont joué avec les mots, les ont fait chanter. **Réf. 4682-1**

# Romans, Contes, Nouvelles

**Boutault Laure**

**La robe du Lutetia (La Loupe / 20)**

À la mort de leur grand-mère, deux soeurs découvrent une robe que leur grand-mère gardait précieusement sous clé.

Genre(s) : Policier - Famille - Amour **Réf. 4694-2**

**Cloos Christine**

**Meurtres en série à Giverny (La Loupe / 20)**

Une jeune femme est retrouvée morte face à la maison de Claude Monet à Giverny.

Genre(s) : Policier - Très grands caractères **Réf. 4735-1**

**Abel Barbara**

**Je sais pas (Maximus)**

C'est le grand jour de la sortie en forêt de l'école maternelle des Pinsons. Tout se déroule pour le mieux jusqu'au moment du retour, quand une enfant manque à l'appel.

Genre(s) : Policier

**Réf. 4652-3**

**Angot Christine**

**Le voyage dans l'est (Libra Diffusio / 19)**

Christine, treize ans, va enfin rencontrer son père Pierre Angot, à Strasbourg.

Genre(s) : Biographie romancée - Famille - Drame

**Réf. 4752-1**

**Arriba Suzanne de**

**Arrêter la course des nuages (La Loupe / 20)**

Jean Lebrun, chevrier vivant au milieu des montagnes, a un don de guérisseur, ce qui ne plaît pas à la médecin du village. Celle-ci va tout faire pour lui mettre des bâtons dans les roues.

Genre(s) : Terroir - Très grands caractères **Réf. 4770-1**

**Autissier Isabelle**

**Le naufrage de Venise (À vue d'œil / 20)**

Cette dystopie met en scène une famille qui, suite à un cataclysme qui vient de ravager Venise, ne parvient plus à se comprendre.

Genre(s) : Société - Suspense - Très grands caractères

**Réf. 4720-1**

**Bazin Hervé**

**Vipère au poing (Voir de Près / 20)**

C'est le récit, largement autobiographique, du combat impitoyable entre des fils et leur mère. L'auteur relate la lutte sans pitié où la haine remplace la tendresse.

Genre(s) : Autobiographie - Famille - Très grands caractères

**Réf. 4740-1**

**Benzoni Juliette**

**Le temps des poisons (2): La chambre du roi (Eqla / Maximus)**

La mort subite de Colbert, l'avènement de Madame de Maintenon, la présentation de la galerie des Glaces, la princesse Palatine...

Genre(s) : Historique

**Réf. 1912-3**

**Bernard Michel**

**Les bourgeois de Calais (La Loupe / 20)**

L'histoire romancée de la célèbre sculpture de bronze "Les bourgeois de Calais" d'Auguste Rodin.

Genre(s) : Biographie romancée

**Réf. 4667-1**

**Besson Philippe**

**Paris-briançon (Voir de près / 20)**

Dans un train de nuit, une dizaine de passagers qui ne se connaissent pas nouent des liens particuliers. Ils ne savent pas qu'au petit matin, certains seront morts...

Genre(s) : Très grands caractères - Suspense **Réf. 4745-1**

**Bonneau Renée**

**Danse macabre au Moulin-Rouge (La Loupe / 20)**

Montmartre, XIXe siècle : une série de meurtres survient aux abords du Moulin-Rouge... Le peintre Toulouse Lautrec va-t-il pouvoir aider l'inspecteur en charge de l'enquête ?

Genre(s) : Policier

**Réf. 4671-1**

**Borne Adrien**

**La vie qui commence (Gabelire / 20)**

Cet été là, Gabriel, douze ans, est seul à la maison quand quelqu'un sonne. Planté sur le seuil, le mono, celui de sa dernière colo. Mais Gabriel ne le fait pas entrer et referme la porte. Vingt ans plus tard, Gabriel a tout oublié de cet épisode quand son grand-père lui révèle un secret.

Genre(s) : Biographie romancée - Autobiographie - Drame - Très grands caractères

**Réf. 4723-1**

**Bowen James**

**Le monde selon Bob (Eqla / Maximus)**

La suite des aventures de James et Bob ! Devenus de petites célébrités locales, les deux amis sont approchés par un agent littéraire qui leur propose de publier leur témoignage.

Genre(s) : Feel good - Société - Animaux

**Réf. 4654-2**

**Bure Véronique de**

**Un amour retrouvé (Gabelire / 20)**

Véronique retrouve sa mère éveillée à pas d'heure avec une lettre à ses côtés. Elle lui avoue avoir retrouvé un amour de jeunesse.

Genre(s) : Autobiographie - Sentimental - Famille - Très grands caractères

**Réf. 4724-1**

**Caboni Cristina**

**La maison aux miroirs (Gabelire / 20)**

Milena rend visite à son grand-père Michele qui habite à Positano. Lors de travaux dans le jardin de la propriété, des ouvriers découvrent un squelette. Genre(s) : Policier - Amour - Famille - Très grands caractères

**Réf. 4726-1**

**Cognetti Paolo**

**La félicité du loup (La Loupe / 20)**

Fausto a 40 ans, Silvia en a 27. Il est écrivain, elle est artiste-peintre. Tous deux sont à la recherche d'un ailleurs. Ce livre est une ode à la montagne, à la fois apaisante, dangereuse, imprévisible, puissante.

Genre(s) : Amour - Romans de la montagne - Très grands caractères

**Réf. 4713-1**

**Covas Madeleine**

**Ce pays qu'on ne quitte jamais (La Loupe / 20)**

Tous ont quitté le pays. Seule la famille Coudène résiste, dans cette maison au bord du cratère, là où coule la rivière.

Genre(s) : Terroir - Très grands caractères

**Réf. 4729-1**

**Delaflotte Mehdevi Anne**

**Le livre des heures (La Loupe / 20)**

Fille d'une famille d'enlumineurs, Marguerite s'occupe de son frère jumeau malade. Chez l'apothicaire, elle fait la rencontre bouleversante de Daoud, un Maure.

Genre(s) : Historique - Très grands caractères -

**Réf. 4767-1**

**Dembélé Diadié**

**Le duel des grands-mères (Gabelire / 20)**

A Bamako, Hamet fait l'école buissonnière. Il est alors envoyé à la campagne, chez ses grands-mères. Il découvre un autre monde et ses racines.

Genre(s) : Famille - Initiatique

**Réf. 4727-1**

**Diop David**

**La porte du voyage sans retour (A vue d'œil / 20)**

Inspiré de la vie du naturaliste Michel Adanson. Un jeune botaniste rêvant de retrouver une jeune Africaine promise à l'esclavage et qui aurait réussi à s'échapper.

Genre(s) : Biographie romancée - Romans relatifs aux problèmes raciaux

**Réf. 4685-1**

**Duault Alain**

**Une femme de feu : le roman de la Malibran (La Loupe / 20)**

Biographie romancée de Maria Malibran, la plus grande diva du XIXe siècle décédée à seulement 28 ans.

Genre(s) : Biographie romancée

**Réf. 4670-1**

**Durand Jacky**

**Plus on est de fous, plus on s'aime (Voir de près / 20)**

Sur une aire d'autoroute, deux amis d'enfance trouvent un bébé endormi dans un couffin et décident de le garder.

Genre(s) : Feel good - Très grands caractères

**Réf. 4742-1**

**Falcone Matthieu**

**Campagne (OOkilus / 20)**

De jeunes citadins, pétris de certitudes, se sont installés dans un village de la France profonde.

Genre(s) : Terroir

**Réf. 4687-1**

**Ferini Elsa**

**Après la nuit (Eqla / Maximus)**

Alexandre est aveugle depuis un accident de tir. Il était flic depuis quelques mois mais il est désemparé devant son état. Pourtant, il doit découvrir ce qui est arriver à Lucy.

Genre(s) : Policier - Handicap - Très grands caractère

**Réf. 4642-1**

**D'angoisse et d'eau (2) (Eqla / Maximus)**

Toutes semblables. Toutes noyées, si facilement suicidées. Alex va découvrir qu'il est dangereux de remettre en cause des suicides.

Genre(s) : Policier - Handicap - Très grands caractères

**Réf. 3100-1**

**Fielding Joy**

**Sans nouvelles de toi (Ookilus / 16)**

Un voyage au Mexique qui tourne au cauchemar pour Carole et Hunter. En rentrant, le couple est saisi d'effroi : leur fille de deux ans a disparu. Quinze ans plus tard, un coup de fil : "Je crois que je suis votre fille".

Genre(s) : Thriller - Famille

**Réf. 4695-1**

**Foenkinos David**

**Numéro deux (À vue d'œil / 20)**

En 1999 eut lieu le casting pour trouver qui incarnerait le personnage d'Harry Potter au cinéma. Après de longues auditions, il n'en resta plus que deux : ceci est l'histoire de celui qui n'a pas été choisi.

Genre(s) : Très grands caractères

**Réf. 4701-1**

**Follett Ken**

**Le mystère du gang masqué (La Loupe / 20)**

Mick et Randy trouvent un passage secret vers d'anciens studios de cinémas, terrain de jeux rêvé ! Mais ils ne sont pas seuls dans le bâtiment...

Genre(s) : Policier – Suspense **Réf. 4665-1**

**Fossette Danièle**

**La fabrique de petits bonheurs (Ookilus / 20)**

Lors d'ateliers d'écriture qu'elle est forcée d'animer dans un local lugubre à la demande du maire, Alice fait la rencontre des personnes aux parcours compliquées et se prend d'affection pour elles.

Genre(s) : Feel good

**Réf. 4662-1**

**Gabriel Joffrey**

**Et l'amour continue... (La Loupe / 19)**

Louis, veuf et solitaire depuis dix ans, amoureux des livres et des vieilles voitures, s'inscrit sur un site de rencontres où il fait la connaissance d'Aurore, divorcée, mère de 2 enfants et libraire...

Genre(s) : Amour - Très grands caractères

**Réf. 4714-1**

**Giuliano Serena**

**Luna (Feryane / 16)**

Luna est contrainte de renouer avec son passé en se rendant au chevet de son père hospitalisé qu'elle n'a pas vu depuis des années.

Genre(s) : Feel good - Médecine/Maladie - LGBTQ+ -

**Réf. 4712-1**

**Gounelle Laurent**

**Le réveil (Libra Diffusio / 19)**

Dans le pays de Tom, une situation nouvelle et inquiétante terrorise la population.

Genre(s) : Très grands caractères - Politique fiction

**Réf. 4756-1**

**Grimbert Sibylle**

**Le dernier des siens (La Loupe / 20)**

En 1835, un jeune zoologiste est envoyé par le musée d'histoire naturelle de Lille pour étudier la faune du nord de l'Europe, où il assiste au massacre d'une colonie de grands pingouins.

Genre(s) : Aventure - Nature - Très grands caractères

**Réf. 4732-1**

**Guiou (Rédac-Chef FigaroLit) Dominique**

**La dame au cabriolet (La Loupe / 20)**

Yvonne, détective privée parisienne, au volant de son cabriolet jaune va être entraînée dans une folle aventure.

Genre(s) : Policier - Aventure - Très grands caractères

**Réf. 4730-1**

**Harmon Amy**

**Ce que murmure le vent (La Loupe / 19)**

Pour respecter les dernières volontés de son grand-père adoré, Anne Gallagher fait le voyage de Brooklyn jusqu'à un petit village du nord de l'Irlande afin de disperser les cendres de son aïeul sur sa terre natale.

Genre(s) : Famille - Historique - Très grands caractères

**Réf. 4734-2**

**Hassaine (Journaliste) Lilia**

**Soleil amer (Editions A vue d'œil / 20)**

À la fin des années 50, en Algérie, Naja élève seule ses trois filles depuis que son mari Saïd a été recruté pour travailler en France. Quelques années plus tard, il parvient à faire venir sa famille en région parisienne.

Genre(s) : Société - Famille

**Réf. 4703-1**

**Hoffmann Stéphane**

**On ne parle plus d'amour (A vue d'œil / 20)**

Louise doit épouser un homme qu'elle n'aime pas. Guillaume tente de se relever d'un chagrin où il a cru mourir.

Genre(s) : Sentimental - Amour

**Réf. 4689-1**

**Hugo Victor**

**Claude Gueux (Voir de près / 20)**

Pour avoir volé du pain pour nourrir sa famille, Claude Gueux est emprisonné. Homme doux, intelligent et d'âme noble, il s'attire l'amitié des autres prisonniers, mais ne récolte que la haine et le mépris des geôliers.

Genre(s) : Classique - Très grands caractères - Facile à lire -

**Réf. 4746-1**

**Jansson Susanne**

**Eaux sombres (Ookilus / 20)**

Lorsque Martin perd de vue son fils Adam, âgé de trois ans, pendant quelques minutes pour répondre au téléphone, le garçon a disparu.

Genre(s) : Thriller - Policier - Famille

**Réf. 4697-1**

**Jonas Charlie**

**Caféchat (La Loupe / 18)**

Léonie héberge le chat de sa voisine et en voit de toutes les couleurs. Elle demande l'aide de Maxie, propriétaire d'un salon de thé.

Genre(s) : Feel good -

**Réf. 4663-1**

**Kennedy Douglas**

**Les hommes ont peur de la lumière (À vue d'œil / 18)**

Brendan, chauffeur Uber, se retrouve témoin malgré lui d'un attentat à la bombe. Alors que tout porte à croire à une attaque d'un groupe terroriste religieux, la réalité se montre bien plus alarmante...

Genre(s) : Policier - Thriller - Société - Suspense

**Réf. 4719-1**

**Laborie Christian**

**Les naufragés du désert (À vue d'œil / 20)**

2060. Dans un mas, une famille qui vivait tranquillement jusque là s'organise face à une brusque inondation liée au dérèglement climatique, et à toutes ses conséquences.

Genre(s) : Science fiction - Anticipation

**Réf. 4690-1**

**Läckberg Camilla**

**Sans passer par la case départ (A Vue d'Œil / 20)**

Lors d'un réveillon, quatre jeunes jouent au Monopoly. Ils décident de modifier les règles pour pimenter le jeu.

Genre(s) : Suspense **Réf. 4676-1**

**Lapena Shari**

**L'étranger dans la maison (Gabelire / 20)**

Karen vient d'être hospitalisée suite à un accident. À son retour à la maison, elle souffre d'amnésie mais sent que quelque chose cloche.

Genre(s) : Policier - Thriller - Très grands caractères

**Réf. 4765-1**

**Lapena Shari**

**Une voisine encombrante (Gabelire / 20)**

Dans une riche banlieue new-yorkaise, un adolescent fouille en secret les ordinateurs de ses voisins.

Genre(s) : Policier - Thriller - Très grands caractère

**Réf. 4766-1**

**Leblanc Maurice**

**La double vie d'Arsène Lupin (1) (Voir de près / 18)**

Rudolf Kesselbach, richissime roi du diamant sud-africain, vient d'être volé et assassiné.

Genre(s) : Policier - Classique

**Réf. 4748-1**

**Leblanc Maurice**

**Les trois crimes d'Arsène Lupin (2) (Voir de près / 18)**

C'est un scoop : Arsène Lupin est en prison ! Enfermé, comment prouver qu'il n'est pas l'auteur des crimes dont il est accusé ? Ce titre fait suite à "La Double Vie d'Arsène Lupin".

Genre(s) : Policier

**Réf. 4741-1**

**Ledig Agnès**

**La Toute Petite Reine (Gabelire / 20)**

Adrien est un ex-soldat traumatisé par la guerre au Mali. Capucine a perdu ses parents dans un dramatique accident et s'occupe de sa petite sœur.

Genre(s) : Sentimental - Très grands caractères

**Réf. 4721-1**

**Legrais Hélène**

**Le cabanon à l'étoile (Ookilus / 20)**

Estelle, artiste-peintre désargentée et bohème, part rejoindre son cabanon du Bourdigousur le littoral catalan.

Genre(s) : Famille - Médecine/Maladie

**Réf. 4699-1**

**Lenormand Frédéric**

**Au service secret de Marie-Antoinette : la reine se confine ! (À vue d'œil / 20)**

La reine a attrapé la rougeole et doit se confiner. Comment réussira-t-elle à veiller sur les intérêts du royaume dans cette situation ?

Genre(s) : Humour

**Réf. 4692-1**

**Lowery Bruce**

**La cicatrice (Voir de près / 20)**

Jeff a 13 ans et est porteur d'un bec-de-lièvre. Cela suscite les moqueries de son entourage.

Genre(s) : Classique - Très grands caractères - Drame

**Réf. 4750-1**

**Lynch Paul**

**Au-delà de la mer (A vue d'Œil / 20)**

Malgré l'annonce d'une tempête, deux pêcheurs décident de prendre la mer.

Genre(s) : Romans de la mer

**Réf. 4675-1**

**Malroux Antonin**

**Fenêtre sur village (Libra Diffusio / 16)**

Dans le Cantal, Charles, 17 ans, se lie d'amitié avec un vieux couple.

Genre(s) : Terroir - Amour

**Réf. 4773-1**

**Mangez Marie**

**Le parfum des cendres (Ookilus / 20)**

Les parfums sont toute la vie de Sylvain Bragonard. Il a le don de cerner n'importe quelle personnalité grâce à de simples senteurs.

**Réf. 4698-1**

**Marone Lorenzo**

**La tentation d'être heureux (Gabelire / 20)**

À 77 ans, Cesare a l'impression d'avoir raté sa vie, entre un mariage nul, des relations tendues avec ses enfants et une existence d'ennui.

Genre(s) : Humour - Famille - Très grands caractères

**Réf. 4758-1**

**Mathieu Nicolas**

**Connemara (Eqla / Maximus)**

Hélène a bientôt quarante ans. Elle st au bord du burn out. Christophe vient de dépasser la quarantaine. Il n'a jamais quitté ce bled où ils ont grandi avec Hélène.

Genre(s) : Société - Amour

**Réf. 4786-50**

**Médéline François**

**La sacrifiée du Vercors (A Vue d'Œil / 20)**

Un commissaire et une jeune photographe enquêtent sur le viol et l'assassinat d'une jeune fille, dans un contexte d'après-guerre où les tensions sont décuplées ...

Genre(s) : Suspense

**Réf. 4677-1**

**Les larmes du Reich (À vue d'œil / 20)**

Dans une ferme du Drôme, en 1951, les époux Delhomme sont retrouvés assassinés au fusil de chasse. Leur fille Juliette, 11 ans, est introuvable. L'inspecteur Michel mène l'enquête.

Genre(s) : Policier - Historique - Très grands caractères -

**Réf. 4769-1**

**Miquel Pierre**

**Les enfants de la patrie : tome 2 : La tranchée (Corps 16)**

Septembre 1914 : Léon est mort au front. Il laisse une épouse, une mère, et trois frères tous dans l'armée.

Genre(s) : Historique - Guerre

**Réf. 1975-50**

**Les enfants de la patrie : tome 3 : Le serment de Verdun (Corps 16)**

Verdun, Noël 1915. Les poilus s'apprêtent à déboucher de bonnes bouteilles mais c'est un réveillon sanglant qui les attend.

Genre(s) : Historique - Guerre

**Réf. 1976-50**

**Les enfants de la patrie : tome 4 : Sur le Chemin des Dames (Corps 16)**

Janvier 1917 : Raymond Aumoine se marie. Par ailleurs, parmi les poilus qui défient la mort depuis trois ans, la révolte gronde.

Genre(s) : Historique - Guerr

**Réf. 1977-50**

**Monfils Nadine**

**À Knokke-le-Zoute ! (Libra Diffusio / 19)**

Magritte et Georgette profitent de la plage quand leur chienne Loulou déterre une main en grattant dans le sable...

Genre(s) : Policier - Très grands caractères

**Réf. 4755-1**

**Nom d'une pipe ! (Libra Diffusio / 19)**

À l'arrêt de tram, le peintre René Magritte a une vision : une femme portant une robe fleurie, debout à côté de son corps.

Genre(s) : Policier - Très grands caractères

**Réf. 4754-1**

**Mouat Jen**

**La librairie des nouveaux départs (Eqla / Maximus)**

Emily a toujours rêvé de posséder sa propre librairie. Désespérée, elle envoie un message à Kate, sa meilleure amie d'enfance, qu'elle n'a pas revue depuis des années.

Genre(s) : Feel good - Amour

**Réf. 4655-3**

**Nothomb Amélie**

**Hygiène de l'assassin (Libra Diffusio / 19)**

Prétextat Tach, 83 ans, prix Nobel de littérature, n'a plus que deux mois à vivre. Monstre d'obésité et de misanthropie, il accorde 5 entretiens.

Genre(s) : Très grands caractères

**Réf. 4751-1**

**Ólafsdóttir Auður Ava**

**La vérité sur la lumière (A vue d'œil / 20)**

Chez Dyja, on est sage-femme de mère en fille. Elle poursuit l'œuvre de sa famille : recueillir les pensées, les récits et témoignages des sages-femmes.

Genre(s) : Poétique - Beaux romans

**Réf. 4691-1**

**Orwell (Eric Arthur Blair) George**

**La Ferme des animaux (Voir de près / 20)**

À la Ferme du Manoir, les animaux en ont assez d'être maltraités. Une fois le fermier banni, les animaux décident de ne plus se laisser commander.

Genre(s) : Politique fiction **Réf. 4702-1**

**Paraillous Alain**

**La vigne et la rose (La Loupe / 20)**

Enfant illégitime, François est chassé des terres familiales par son frère. Quelques années plus tard, devenu instituteur, François voit resurgir son frère et les ennuis commencent...

Genre(s) : Terroir - Très grands caractères

**Réf. 4664-1**

**Peyramaure Michel**

**Un château rose en Corrèze (Ookilus / 20)**

Pendant la Seconde Guerre mondiale, en plein cour d'une Corrèze verdoyante, un château a marqué l'Histoire à jamais.

Genre(s) : Guerre - Famille - Amour

**Réf. 4696-1**

**Poirier Stéphane**

**Rouquine (Gabelire / 20)**

Lilou et Monty, deux naufragés de la vie, la rencontre de deux solitudes, de deux passés avec leurs fantômes qui ressurgissent au moment où on ne s'y attend le moins.

Genre(s) : Sentimental

**Réf. 4739-1**

**Rampin Julien**

**Le magasin des jouets cassés (Libra Diffusio / 19)**

Installée depuis peu dans un immeuble parisien, Lola tente de prendre un nouveau départ suite à son divorce.

Genre(s) : Très grands caractères

**Réf. 4753-1**

**Roux Laurine**

**L'autre moitié du monde (Voir de près / 20)**

Dans l'Espagne des années 1930, Toya, jeune fille révoltée par la misère dans laquelle vivent les paysans de son entourage, va s'engager dans la guerre civile.

Genre(s) : Société - Historique - Amour -

**Réf. 4718-1**

**Royer Corinne**

**Pleine terre (La Loupe / 19)**

Jacque Bonhomme, agriculteur, est en cavale, poursuivi par les gendarmes pour avoir négligé ses obligations administratives.

Genre(s) : Terroir

**Réf. 4669-1**

**Saliba Garillon Eliane**

**Ca ne pouvait pas tourner autrement (La Loupe / 20)**

Deux amis d'enfance sont contraints de cohabiter malgré une parfaite incompatibilité de caractères.

Genre(s) : Société - Très grands caractères

**Réf. 4731-1**

**Saniee Parinoush**

**À ceux qui sont partis, à ceux qui sont restés (La Loupe / 20)**

Belle histoire familiale sur la diaspora iranienne.

Genre(s) : Famille

**Réf. 4673-1**

**Saubaber Delphine**

**La fille de la grêle (Voir de près / 20)**

Sur le point de mourir, Marie livre à sa fille Adèle l'histoire de sa propre enfance. Un roman poétique et bouleversant.

**Réf. 4681-1**

**Sibran Anne**

**Le premier rêve du monde (Eqla / Maximus)**

Quand ses yeux fatigués amènent Cézanne à rencontrer Barthélemy Racine, ophtalmologue de génie, et son épouse Kitsidano, jeune indienne aveugle de naissance, qui voit ce qui ne se voit pas, un monde encore plus mystérieux s'ouvre à lui.

**Réf. 4711-1**

**Signol Christian**

**Là où vivent les hommes (A Vue d'Œil / 20)**

Une rencontre entre un cadre de banque et un berger, tous deux blessés par la vie et qui essaient de se reconstruire.

Genre(s) : Terroir

**Réf. 4678-1**

**St John Madeleine**

**Rupture et conséquences (La Loupe / 20)**

Nicola, jeune anglaise, vit à Londres avec Jonathan dont elle est très amoureuse. Un soir, il lui demande brusquement de partir...

Genre(s) : Drame - Sentimental - Très grands caractères -

**Réf. 4717-1**

**Szabo Magda**

**La porte (Eqla / Maximus)**

Vingt ans de relation entre deux femmes. l'une est jeune, l'autre âgée ; l'une sait à peine lire, l'autre ne vit que par les mots.

**Réf. 4650-2**

**Tesson Sylvain**

**Un été avec Homère (Ookilus / 20)**

Un récit faisant le pont entre la mythologie grecque et notre monde actuel.

Genre(s) : Très grands caractères

**Réf. 4661-1**

**Toussaint Jean-Philippe**

**L'instant précis où Monet entre dans l'atelier (La Loupe / 20)**

A travers une seule image obsédante, celle où Monet entre dans son atelier, l'auteur s'efforce de peindre les dernières années de la vie de Monnet.

Genre(s) : Nouvelles

**Réf. 4736-1**

**Valognes Aurélie**

**Au petit bonheur la chance (Maximus)**

1968. Jean a six ans quand il est confié du jour au lendemain à sa grand-mère. Pour l'été. Pour toujours. Il n'a pas prévu ça. Elle non plus.

Genre(s) : Famille - Humour - Amour - Feel good

**Réf. 4653-2**

**La ritournelle (Libra Diffusio / 19)**

Dans certaines familles, les repas de fêtes peuvent tourner au fiasco : une parole déplacée, tout dérape et le dîner se transforme alors en un vrai règlement de compte !

Genre(s) : Humour

**Réf. 4757-1**

**Mémé dans les orties (Eqla / Maximus)**

Ferdinand, 83 ans, solitaire, bougon, acariâtre, s'ennuie à ne pas mourir. Son plus grand plaisir ? Rendre chèvre la concierge, Mme Suarez.

Genre(s) : Feel good - Humour - Famille - Contemporain

**Réf. 4781-1**

**Vasconcelos José Mauro de**

**Mon bel oranger (Voir de Près / 20)**

C'est l'histoire d'un petit brésilien de cinq ans qui découvre la vie. À la maison, c'est un démon, à l'école, c'est un ange.

Genre(s) : Classique - Aventure - Très grands caractères

**Réf. 4722-1**

**Viel Tanguy**

**La fille qu'on appelle (A vue d'Œil / 20)**

Max Le Corre, ancien boxeur, veut aider Laura, sa fille de 20 ans à trouver un logement. Il demande l'aide du maire qui va profiter de la situation...

Genre(s) : Société - Drame

**Réf. 4674-1**

**Wauters Antoine**

**Mahmoud ou la montée des eaux (La Loupe / 20)**

Dans ce roman écrit sous la forme d'un long poème en vers libres, un vieil homme à bord d'une barque rame, seul, sur une étendue d'eau qui a englouti sa maison et plonge dans ses souvenirs.

Genre(s) : Poétique

**Réf. 4668-1**

**Wiazemsky Léa**

**A 20 heures sur le quai (Gabelire / 20)**

Tous les samedis matin depuis quelque semaines, ils se retrouvent sans se connaître dans le même wagon du métro, à la même heure.

Genre(s) : Amour - Drame - Société

**Réf. 4738-1**

**Le bruit du silence (Gabelire / 20)**

Laure doit se rendre chez son père avec lequel elle n'a jamais réussi à tisser des liens.

Genre(s) : Famille - Amour - Très grands caractères

**Réf. 4737-1**

**Wouters Josette**

**L'épingle de Fanny (La Loupe / 20)**

Dans le Nord de la France, après la Libération, la famille Dubar va quitter le village car le père veut saisir l'opportunité d'ouvrir une boulangerie.

Genre(s) : Saga - Terroir - Très grands caractère

**Réf. 4715-1**

**Yvert Sylvie**

**Au moins le souvenir (La Loupe / 17)**

Biographie romancée de Lamartine abordant ses rôles dans la politique de son époque.

Genre(s) : Biographie romancée

**Réf. 4672-1**

# Sciences appliquées

**André Martine**

**Le petit livre des recettes pour diabétiques (La Loupe / 17)**

Propose des recettes respectant les règles de la diététique afin de prévenir ou de faciliter une bonne prise en charge du diabète.

**Réf. 4768-1**

**Recettes anticholestérol (La Loupe / 17)**

Ce livre propose une information sur les comportements alimentaires à adopter pour éviter l'excès de mauvais cholestérol, et donne plus de cent recettes pour veiller sur sa santé sans se priver.

**Réf. 4762-1**

**Bauer Rebecca**

**La cuisine pour tous ! : Tome 2 (Mes mains en or / 20)**

Un ensemble de recettes pour tous les jours, accessibles à tous.

Genre(s) : Très grands caractères

**Réf. 9045-1**

**Borrel Marie**

**Mes petites recettes magiques anti-arthrose (La Loupe / 18)**

Un livre qui présente les meilleurs ingrédients pour lutter naturellement contre l'arthrose et une centaine de recette faciles à réaliser.

**Réf. 4759-1**

**Chast Michel**

**Je mange en me soignant : le remède est dans l'assiette ! (Voir de près / 16)**

L'auteur présente, selon nos maux, les aliments à privilégier en prévention comme en soin, ainsi que leurs vertus thérapeutes et leurs modes de consommation optimal.

**Réf. 4688-1**

**Crépin Michel**

**Le petit livre anticancer (La Loupe / 17)**

Ce livre propose une série de conseils en matière de prévention contre le cancer : alimentation, sport, bien-être. Il inclut des recettes et idées de menus.

**Réf. 4763-1**

**Dumoulin Pierre-Yves**

**Le petit livre du chien (La Loupe / 20)**

L'arrivée d'un chien dans une maison est un événement. Son intégration dans le foyer demandera connaissances et persévérance.

Genre(s) : Animaux - Famille - Très grands caractères

**Réf. 4733-1**

**Liégeois Véronique**

**Cuisine sans gluten (La Loupe / 17)**

Un ensemble de 120 recettes gourmandes et saines adaptées aux personnes intolérantes au gluten ou souffrant de la maladie cœliaque.

**Réf. 4760-1**

**Nitsche Carole**

**Cuisine végétarienne en 130 recettes (La Loupe / 17)**

Conçu par une diététicienne, ce livre propose de nombreuses astuces et recettes pour cuisiner végétarien en se faisant plaisir. Certaines recettes incluent œufs et produits laitiers, d'autres sont strictement végétaliennes.

**Réf. 4761-1**

# Sciences sociales

**Testot Laurent**

**Cataclysme : Une histoire environnementale de l'humanité (Voir de près / 16)**

Une histoire globale des interactions humains/nature sur trois millions d'années, entre histoire, anthropologie, ethnologie et géographie.

**Réf. 4700-2**

# Index

A

Abel Barbara 28

Achard Marion 16

Addison Marilou 17

Alline Christophe 17

André Martine 51

Angot Christine 28

Arriba Suzanne de 28

Autissier Isabelle 28

B

Bauer Rebecca 51

Bazin Hervé 29

Beauvais Clémentine 9

Benzoni Juliette 29

Bernard Michel 29

Besson Philippe 29

Bigot Gigi 17

Bonneau Renée 30

Borne Adrien 30

Borrel Marie 52

Bouraly Jocelyn 12

Boutault Laure 27

Bowen James 30

Boyer Jeanne 17

Brisac Geneviève 18

Bruyère Margot 18

Bure Véronique de 31

C

Caboni Cristina 31

Carroll Lewis 18

Chast Michel 52

Chazerand Emilie 18, 19

Clément Catherine 12

Clément Yves-Marie 19

Cloos (Peintre à Giverny) Christine 27

Cognetti Paolo 31

Colonna d'Istria Robert 13

Crépin Michel 52

Cuenca Catherine 9

D

De Clippel Nick 20

Delacourt Grégoire 13

Delaflotte Mehdevi Anne 32

Dembélé Diadié 32

des Cars Jean 26

Diop David 32

Dorchamps Olivier 10

Duault Alain 33

Dumoulin Pierre 52

Durand Jacky 33

F

Falcone Matthieu 33

Ferini Elsa 33

Fielding Joy 34

Foenkinos David 34

Follett Ken 34

Fombelle Timothée de 20

Fossette Danièle 35

Fougerolles Hélène de 13

Frank Anne 20

G

Gabriel Joffrey 35

Giono Jean 10

Giuliano Serena 35

Gounelle Laurent 35

Grimbert Sibylle 36

Gudule 21

Guilbert Nancy 21

Guiou (Rédac-Chef FigaroLit) Dominique 36

Guitton René 14

Guseibat Mohamed 27

Gutman Claude 10

H

Haen Anaïd 21

Harmon Amy 36

Hassaine (Journaliste) Lilia 36

Hoffmann Stéphane 37

Homère 48

Hugo Victor 37

I

Idiartegaray Philippe 14

J

Jaffé Laura 10

Jansson Susanne 37

Jonas Charlie 38

K

Kennedy Douglas 38

L

Laborie Christian 38

Läckberg Camilla 38

Lapena Shari 39

Lavachery Thomas 21

Leblanc Maurice 39

Ledig Agnès 40

Legrais Hélène 40

Legras Marc 14

Lenormand Frédéric 40

Liégeois Véronique 53

Loncin Marc 22

Loppinot (de) Dominique 22

Lowery Bruce 40

Lynch Paul 41

M

Malroux Antonin 41

Manceau Edouard 23

Mangez Marie 41

Marone Lorenzo 41

Mathieu Nicolas 42

Médéline François 42

Miquel Pierre 42

Miraucourt Christophe 23

Monfils Nadine 43

Mouat Jen 44

N

Nelson Jandy 23

Nitsche Carole 53

Nothomb Amélie 44

O

Ólafsdóttir Auður Ava 44

Orsenna Erik 14

Orwell (Eric Arthur Blair) George 44

P

Palou Anthony 15

Paraillous Alain 45

Perez Roland 15

Petit Richard 23

Peyramaure Michel 45

Plantagenet Anne 15

Poirier Stéphane 45

Poussin Alexandre 26

Pronto 24

R

Rampin Julien 45

Reid Martine 15

Renoult Armelle 24

Reynolds Jason 11

Rigal-Goulard Sophie 24

Roggeman Sophie 25

Romp Julia 16

Rousseau Geneviève 25

Roux Laurine 46

Royer Corinne 46

Ruchier Jacob 27

Ruffié Béatrice 25

S

Saint-Exupéry (de) Antoine 25

Saliba Garillon Eliane 46

Saniee Parinoush 46

Saubaber Delphine 47

Saudo Coralie 26

Scotto Thomas 26

Sibran Anne 47

Signol Christian 47

St John Madeleine 47

Szabo Magda 48

T

Tesson Sylvain 48

Testot Laurent 53

Toussaint Jean-Philippe 48

V

Valognes Aurélie 48

Vasconcelos José Mauro de 49

Veedam Voldemar 16

Vercors 42

Viel Tanguy 49

W

Wauters Antoine 50

Wiazemsky Léa 50

Wouters Josette 50

Y

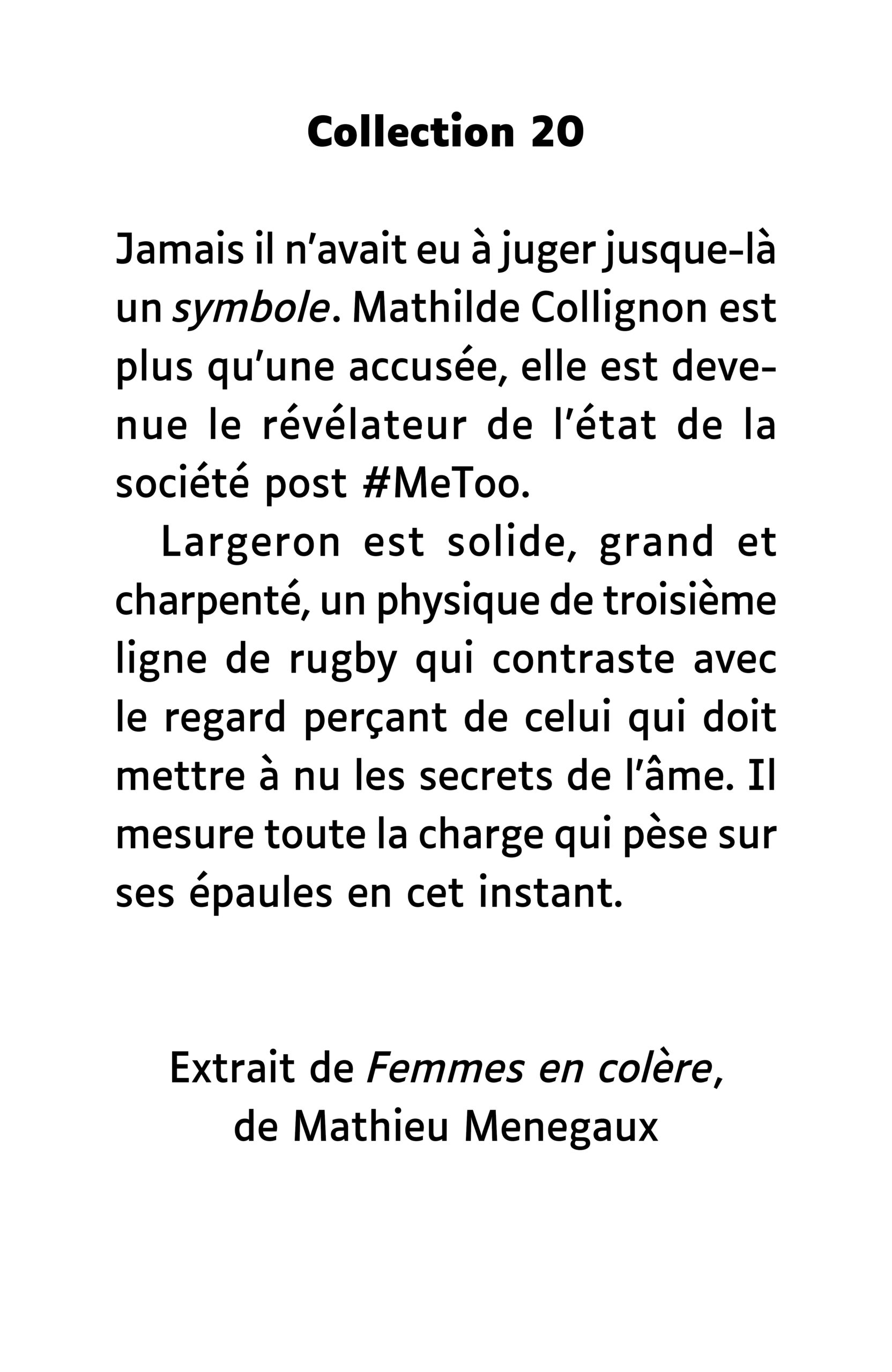
Yvert Sylvie 51

# ANNEXES : EXEMPLES DES POLICES

# https://www.avuedoeil.fr/wp-content/uploads/2021/06/979-10-269-0499-1_Autopsie_d_un_drame_ur-1-scaled.jpgÀ vue d’œil / 16

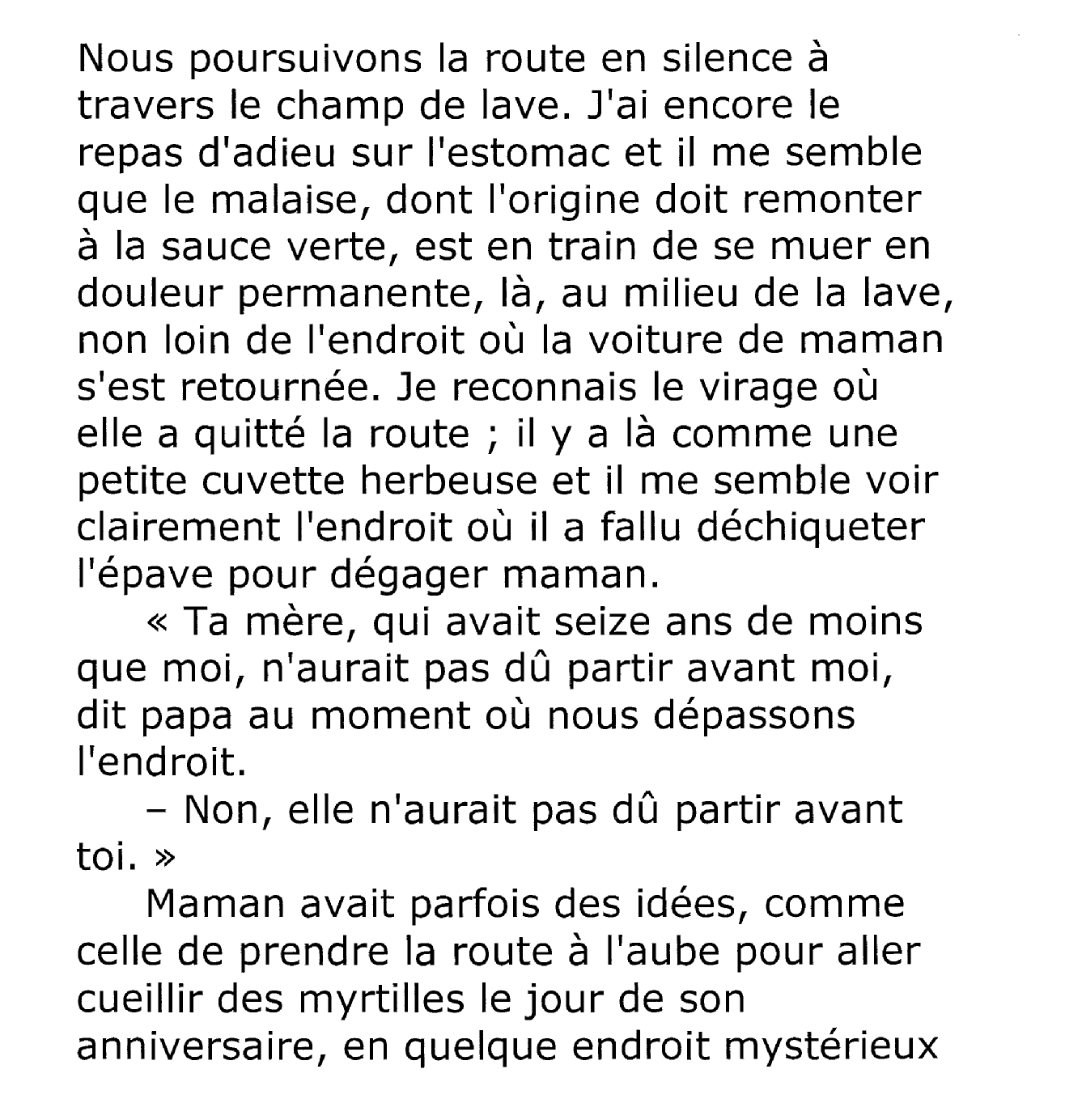
# À vue d’œil / 18https://www.avuedoeil.fr/wp-content/uploads/2021/06/979-10-269-0514-1_Le_bureau_des_affaires_occultes_Interieur_18-scaled.jpg

# À vue d’œil / 20

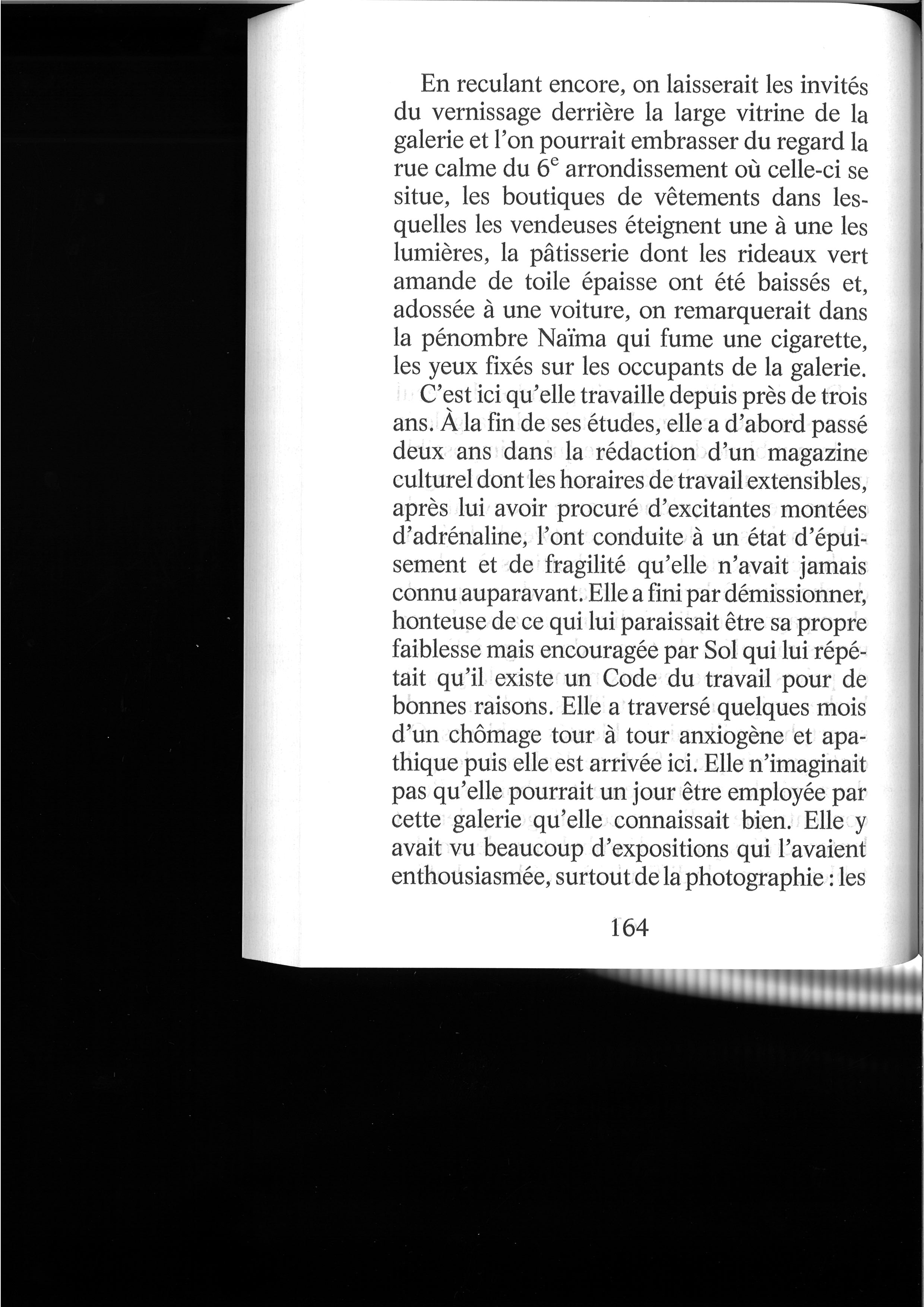


# Chardon bleu / 15

# Eqla / Maximus

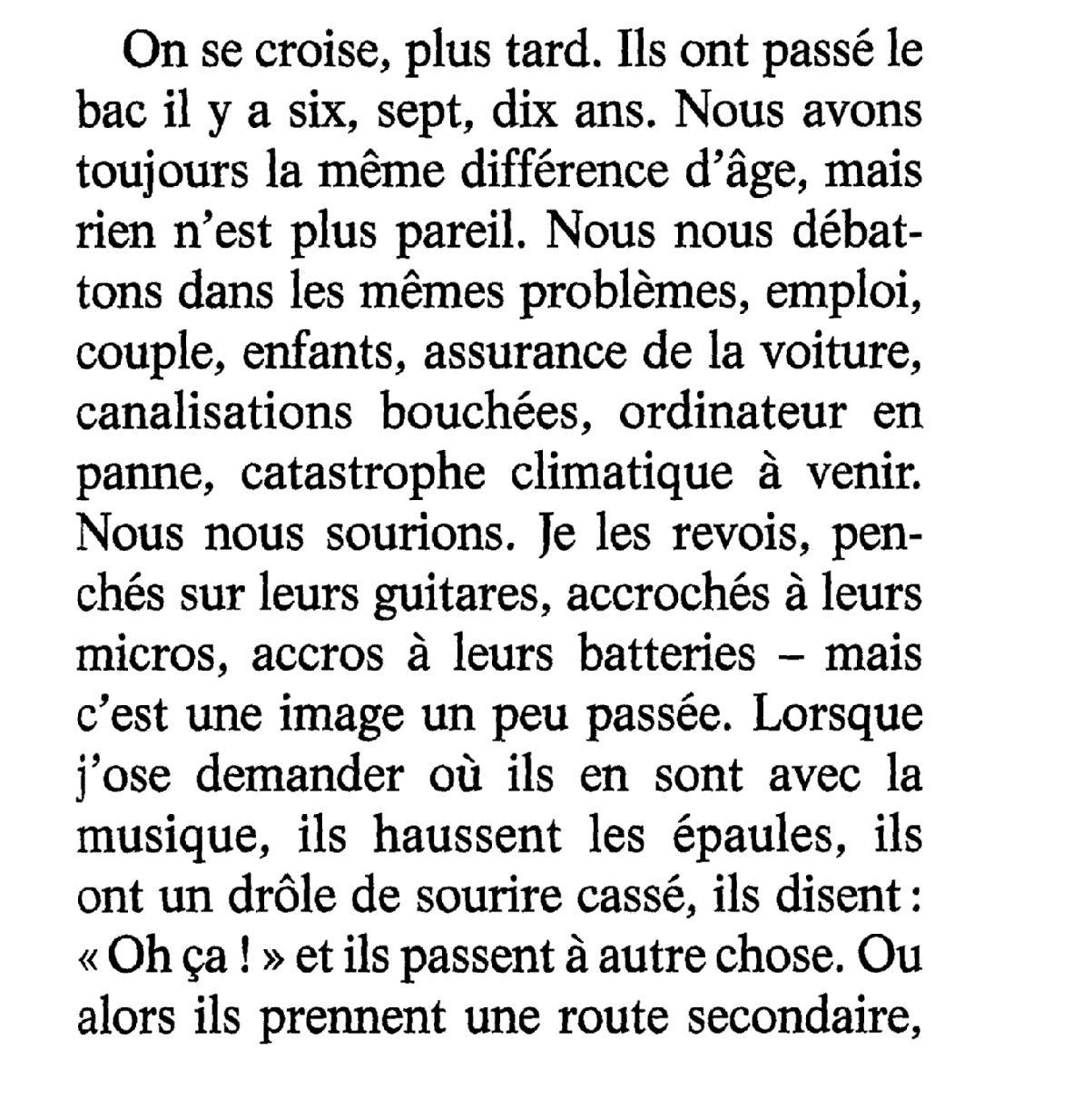


# Feryane / 16

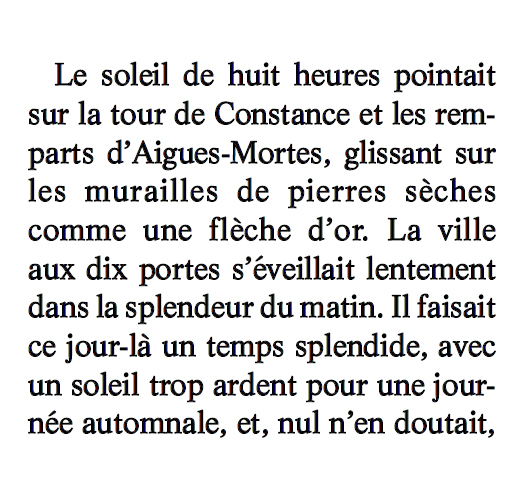


Extrait de « L’Art de perdre » d’Alice Zeniter

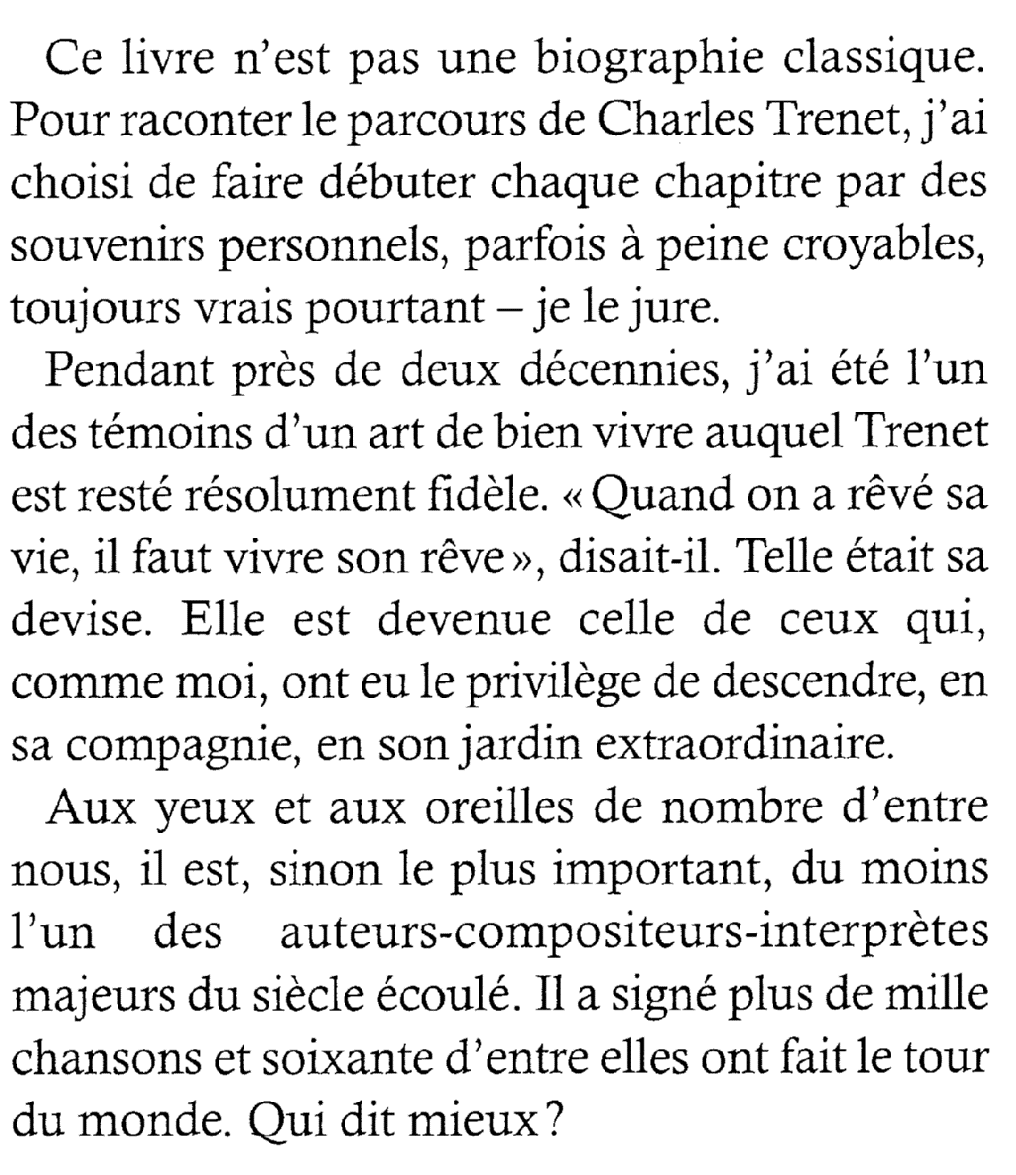
# Feryane / 18



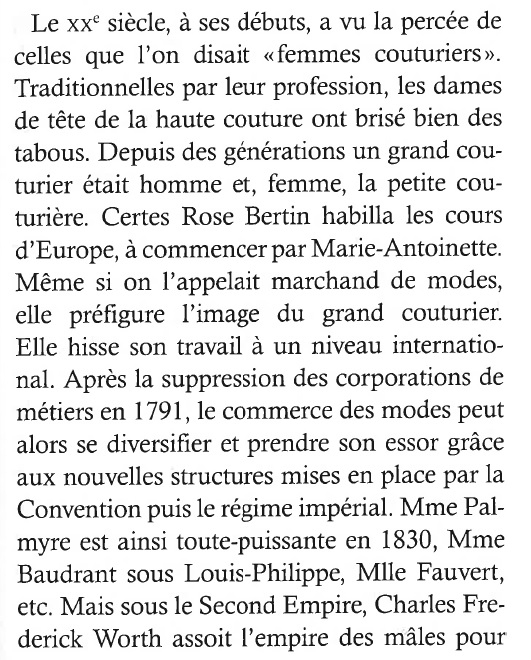
# Feryane / 20



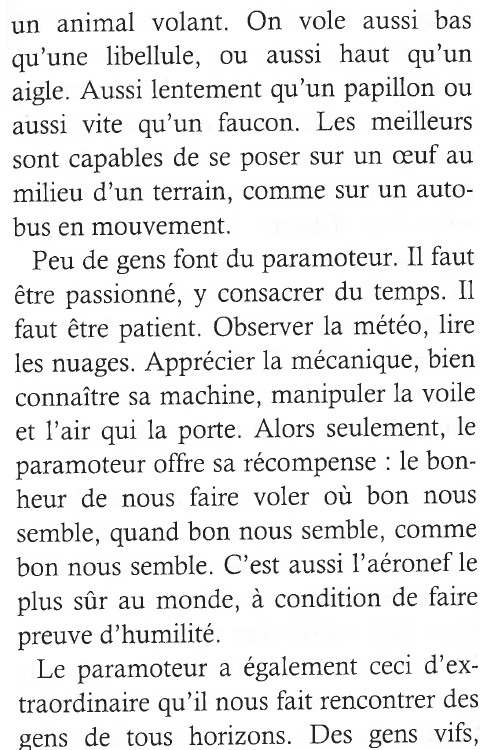
# La Loupe / 17



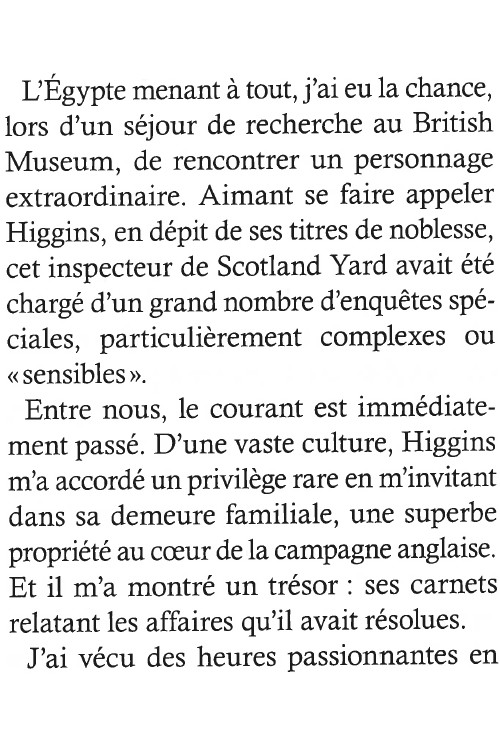
# La Loupe / 18



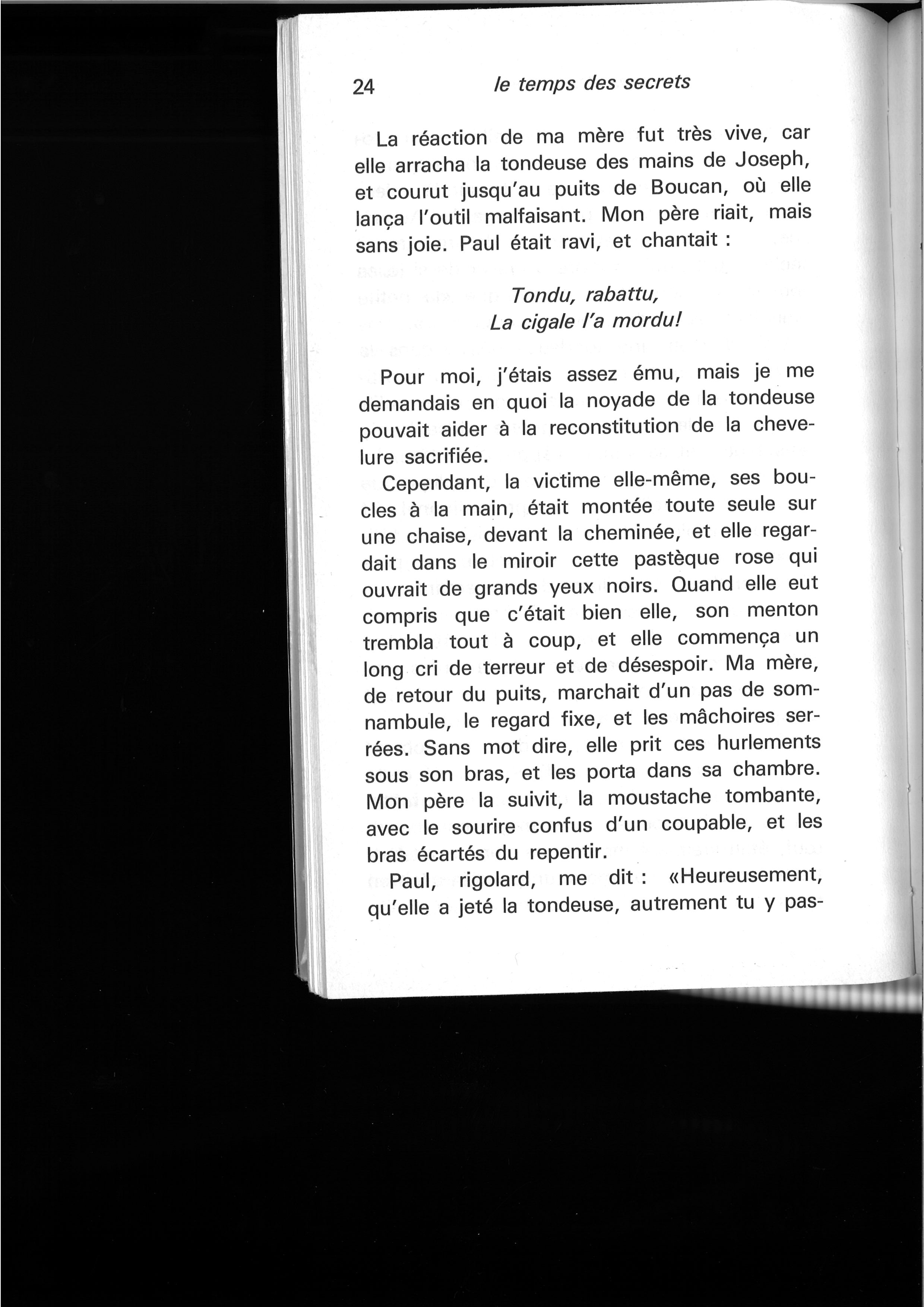
# La Loupe / 19



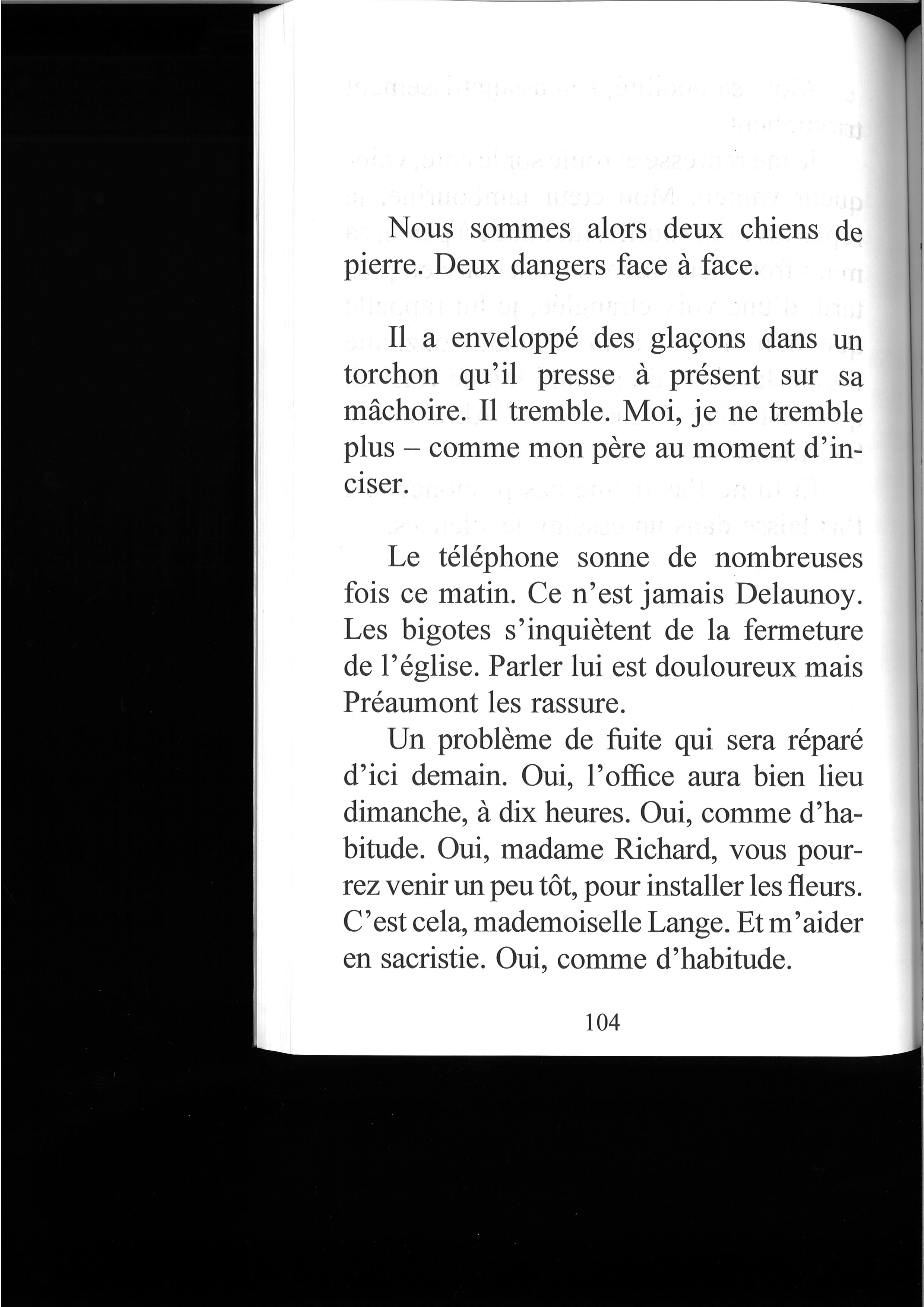
# La Loupe / 20



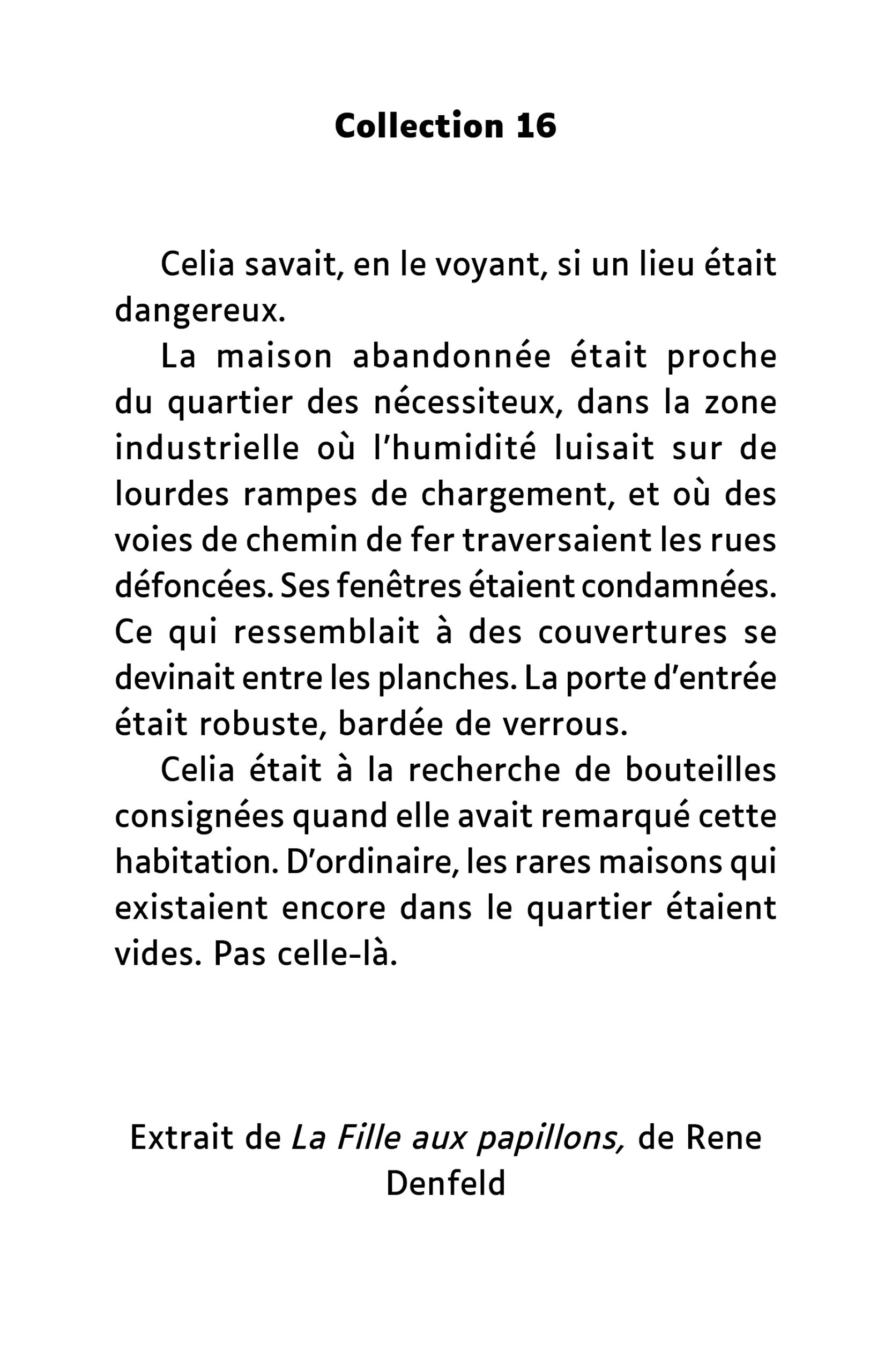
# Laurence Olivier Four / Largevision



# Ookilus / 20



# Voir de près / 16



# Voir de près / 2C:\Users\sandrinep\Pictures\collection-20-666x1024.jpg0

# Voir de près / 22

